



LA ENCINA

Aula de Educación de Adultos

Valencia de Don Juan

Revista Escolar (n° 9)

Curso 2010-2011

ÍNDICE	1
PRESENTACIÓN	2
<u>EXPERIENCIAS EN EL AULA</u>	
LOS ORDENADORES EN AULA Isabel Ferreras Domínguez.....	3
MI EXPERIENCIA EN EL AULA Ana M ^a Manovel López.....	3
EXCURSIÓN A LAS MÉDULAS Consolación Fernández Barrera.....	4
EXCURSIÓN A MAYORGA, VILLAFÁFILA Y ZAMORA Ana María Llorente Martínez...	6
<u>OPINIÓN</u>	
LAS COOPERATIVAS José Antonio Santamarta Fernández.....	7
REFLEXIONES SOBRE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Ángeles Baro Vega.....	8
UNA EXPERIENCIA CON EL TEATRO M ^a Dolores Martínez Quintano.....	9
UNA OPINIÓN SOBRE LA CRISIS Nicéfora Puertas Ruano.....	10
LOS NIETOS Zacarías Santos Melón.....	12
LAS TORMENTAS Teodoro Fresno González.....	13
LA LEY ANTITABACO Dosi Rey Alonso.....	15
LA GUERRA DEL AGUA Josefina Tascón Manovel.....	15
LA RESIDENCIA DE MAYORES M ^a Rosario González Martínez.....	16
VACACIONES DE MAYORES Ángeles Colinas Gallego.....	17
EL REGALO DE UN NUEVO DÍA Gregoria Angelina Herrero García.....	18
EL PROGRESO DE UN PUEBLO DE LEÓN M ^a Carmen Delgado Calleja.....	19
MI PUEBLO José María Barrientos Cepedal.....	20
<u>RELATOS</u>	
RECUERDOS Ernestina Polantinos Morala.....	22
VIRGEN DE OTERUELO Remedios Paniagua Caballero.....	23
LA MATANZA Celia Rey Casado.....	24
COSTUMBRES QUE NOS ENSEÑARON LOS PADRES Patrocinio Pastor de León...	25
EXPERIENCIAS DE LA VIDA Etelvina Moro Gaitero.....	26
COLECCIÓN DE MARIPOSAS Emiliana Redondo Redondo.....	28
COSAS DE CHICAS Encarna Ferréras Rivera.....	29
UNA JORNADA ESPECIAL Zulema Morán Blanco.....	30
PEQUEÑAS HISTORIAS DE LA GUERRA CIVIL Encarna Nanclares González.....	31
EL INCREDULO Vicenta Álvarez Fresno.....	32
CINCUENTA ANIVERSARIO Milagros Saludes Prado.....	33
MI VIDA EN UNA SEMANA Milagros Miguélez Mendoza.....	34
<u>EXCURSIONES Y VIAJES</u>	
LANZAROTE Y CESAR MANRIQUE Esperanza Borbujo Fernández.....	35
EL CLUB DE LOS SESENTA Carmen Marcos Roldan.....	36
VIAJE AL DELTA DEL EBRO Sofía Gómez Cadenas.....	38
VIAJE POR ANDALUCÍA Cecilia Vallinas Marcos.....	39
ISLAS BALEARES: VIAJE A LA ISLA DE IBIZA Puri Arribas Vicente.....	41
<u>LITERATURA Y POESÍA</u>	
NOMBRES CON CINCO VOCALES José Rivera Galán.....	43
MI CLASE Ana María Llorente Martínez.....	45
JUGUETES M ^a Ángela González Ovejero.....	46
MADRE DE CIELO Y TIERRA Piedad González Morán.....	47
BELLO AMANECER Etelvina Moro Gaitero.....	48
<u>REFRANES, ADIVINANZAS Y MANDAMIENTOS</u>	
POLLO DE CORRAL CON FRUTOS SECOS Claudina Sandoval Bernardo....	48
BIZCOCHO DE LIMÓN M ^a Teresa Santamarta Fernández.....	49
ELOGIO DEL BUEN HUMOR Aurea Merino Martínez.....	49
ADIVINANZAS Micaela Melón Melón.....	50
REFRANES Victoria Mateos Álvarez.....	52
ADIVINANZAS Puri Arribas Vicente.....	53
HUMOR Catalina de Castro Ferreras.....	54
CIFRADOS Socorro Provecho Álvarez.....	55

PRESENTACIÓN

Me es muy grato presentar este nuevo número de la revista **La Encina** editada por el Aula de Educación de adultos de Valencia de Don Juan, que está presente en el ámbito comarcal con cinco actuaciones: Valencia de Don Juan, Castrofuerte, Villaornate, Pajares de los Oteros y Cabrereros del Río.

En sus artículos se recoge una pequeña selección del trabajo realizado en el presente curso. También, son un muestrario del bagaje cultural que toda persona adulta, con los años, va adquiriendo a lo largo de su vida. La "experiencia vital" que tanto enriquece y que nos hace a todos, en definitiva, ser un poco más sabios.

Pero si todo esto es cierto, no lo es menos la importancia que tiene mantenerse activo y en forma, física y psíquicamente. Según los últimos estudios que se están realizando en temas de salud, la actividad intelectual y el estudio son herramientas básicas para conservar y mantener las facultades intelectuales y cognoscitivas en su estado idóneo.

Es también muy importante mantener viva la curiosidad por el saber, por conocer y comprender la sociedad y el mundo que nos ha tocado vivir; manejarse con el lenguaje y las palabras que expresan y comunican afectos y conceptos; o descubrir, por ejemplo, en el campo de las matemáticas las formas geométricas o el cálculo numérico y que pueden ser un acicate en la motivación personal del alumno.

La lectura de estas páginas no nos deja indiferentes, algunas conmueven, otras hacen reflexionar, y todas son verdaderamente interesantes. Agrupadas por secciones, forman un mosaico extenso y variado que muestra la diversidad de todas las personas que formamos este colectivo, el Aula de Educación de Adultos.

Un saludo afectuoso y la felicitación más sincera de parte vuestro profesor para todas y todos los que habéis colaborado en esta revista. En esta ocasión no hay despedida, sólo un: "Hasta el próximo año, que nos volveremos a encontrar en estas mismas páginas"

El profesor del Aula de Adultos

José M^a Vizán Castro



LOS ORDENADORES EN AULA

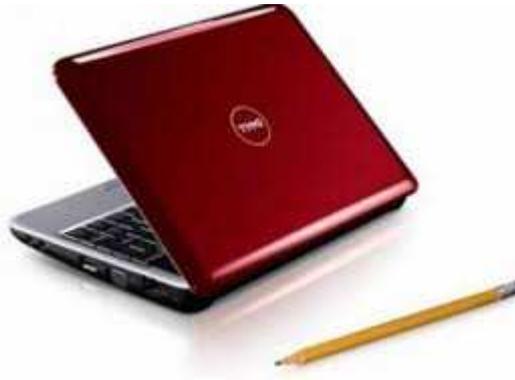
Que nos pusieran ordenadores en el aula de nuestro pueblo fue una novedad para nosotros, pues a nuestra edad pensábamos que sería difícil aprender a manejarlos.

En nuestra aula ordenadores un para dos, tres; Hemos ido a poco. Yo en particular, difícil pero tengo una más decidida y me quito la responsabilidad lo hace mejor.

Tenemos a nuestro de nuestro profesor D.

El ordenador es imprescindible para todo, el trabajo, los estudios, etc., forma parte de nuestra vida cotidiana. Ha dejado obsoletas a las máquinas de escribir, hay pocos hogares que no lo tengan y más habiendo jóvenes.

Tanto ha avanzado la manera de vivir que no sé lo que llegaremos a ver, pero que sea todo para mejor.



tenemos ocho y a veces para aprendiendo poco lo veía un poco compañera que es anima, a veces me pensando que ella

favor la paciencia José María.

Isabel Ferreras Domínguez
Villaornate



MI EXPERIENCIA EN EL AULA

Otro año más hemos llegado a febrero fecha en que tenemos que entregar el trabajo, si es que queremos hacer algo para colaborar con la revista **La Encina**, que una vez editada a todos nos gusta mucho.

De lo que quiero hablar un poco en esta ocasión es de mi experiencia en el aula la cual cada vez califico más alto, ya que me encuentro muy a gusto con todos mis compañeros y con José María el profesor, a este darle las gracias por la paciencia que tiene con todos nosotros y por el rato tan agradable que paso con todos y a la vez siempre aprendemos algo nuevo o recordamos lo que siendo niños habíamos estudiado pero se nos olvidó.

Este año estamos aprendiendo cómo hallar el área de un círculo, un semicírculo o un cuadrado y un cuadrante de circunferencia, también la longitud de una circunferencia, en fin que peleándonos con los números y fijándonos un poco en la explicación del profesor salimos adelante.

También quiero comentar un poco de la tan famosa y ya larga crisis en la que estamos metidos en España, que aparte de que José Luis Rodríguez Zapatero hace ya mucho tiempo nos dijera primero que no había crisis y luego los famosos brotes verdes que no se ven por ningún sitio.



Como pasa siempre en todo esto, está muy claro que estas cosas siempre afectan al más débil que en esta ocasión son las empresas, todas incluidas pequeñas y grandes y, como no, a los últimos en quién repercute es en los trabajadores que para llegar a más de cuatro millones de parados son muchos y por ello se ven privados de muchas cosas, algunas imprescindibles.

Una de las que más pena me da es cuando en programas de televisión sale algún reportaje de parejas jóvenes que se metieron con toda la ilusión del mundo en comprarse una vivienda ya que el interés estaba muy bajo y contando con sus ingresos podían afrontar los pagos, pero llegó este contratiempo y se quedan los bancos con ellas perdiendo además todo lo que habían pagado hasta ese momento, cosa que yo veo como una gran injusticia.

En cuanto a los políticos ninguno tiene problemas, ni se ajustan el cinturón como obligan a los ciudadanos que yo creo hay muchas cosas que podrían hacer para no malgastar tanto dinero que al final pagamos todos y de esta manera darían un buen ejemplo. Y ya termino por esta, espero que en próximo curso nos veamos otra vez para hablar de lo que haya pasado.

Ana M^a Manovel López
Valencia de Don Juan



Excursión el día 25 de Mayo de 2010 al Aula Arqueológica de las Médulas

Un poco de historia:

Se trata de un territorio perteneciente a los astures y conquistado por los romanos en el siglo I, está situado entre Asturias, León, y Galicia y es lo que hoy conocemos como el Bierzo.



Los astures fueron obligados por los romanos a trabajar en él como mano de obra para extraer el oro que tanto necesitaban; otros trabajaban en el campo o eran herreros y artesanos. En aquella época, el imperio con una moneda de oro pagaban el jornal de un año, las minas romanas era rentables para hacer las monedas.

Entre Asturias y León los castaños son milenarios, también cultivaban habas y cereales. Las mujeres lavaban la tierra en tapices trenzados sobre un recipiente. Con el oro que sacaban, hacían las monedas, pero la crisis que se produce hacia comienzos del siglo III supuso el final de las labores mineras.

En los sistemas de explotación descritos, el agua era uno de los elementos imprescindibles por lo que exigieron la construcción de infraestructuras hidráulicas muy importantes como fueron una red kilométrica de canales excavados en la roca para recoger el agua de la nieve de las montañas más alejadas.

Otro de los problemas que se presenta cuando visitamos las Médulas es ¿Qué mano de obra se empleó en la realización de tales trabajos? Los primeros datos de que se disponía hacían pensar en la utilización de miles de esclavos de la población conquistada.

En diciembre de 1997 fue reconocido este paraje por la UNESCO como patrimonio de la humanidad. La explotación de las tierras auríferas de las Médulas pasó por dos fases diferentes. Una primera artesanal, de época prerromana, en la que la población indígena astur, lavaba en los ríos, de la que se conservan restos de orfebrería, y una segunda, ya en la época romana, en la que se llegó a una verdadera explotación industrial minera por el sistema de inundar las galerías con agua a presión para derruirlas.

El contenido en oro de los aluviones de las Médulas es muy dispar calculándose entre los 10 a 20 miligramos por tonelada de tierra removida, hoy no parece mucho pero era en ese momento era vital para sostener los gastos del imperio.

Consolación Fernández Barrera

Villaornate



EXCURSIÓN A MAYORGA, VILLAFÁFILA Y ZAMORA

Solemos hacer dos excursiones en la temporada de clases. Hemos visto muchas iglesias románicas, minas, museos, catedrales, pantanos, casas rurales, castillos, parajes como las Médulas, monumentos. El veintidós de junio fuimos a visitar el museo del pan en Mayorga, a la entrada había palomares solitarios, están contruidos de barro por la mano del hombre.



Caminando por sus calles, nos llamó la atención un buzón de correos, que es el más antiguo de España, es del año 1793 y se encuentra en la fachada de una casa particular. Llegando a la plaza vimos una torre de iglesia solitaria, preguntamos a unos señores, que allí estaban sentados, donde estaba la iglesia y nos contestaron que antes estuvo allí, pero que después se hizo otra, poniéndola el mismo nombre: iglesia parroquial del Salvador y sólo queda la torre de recuerdo.

Siguiendo por sus calles vimos un monumento del S. XVI formado por una esbelta columna de piedra, consta de cuatro ménsulas rematado por un pequeño templete.

Después fuimos al Museo del Pan donde había muchas clases de cereales, a mí me llamó la atención una clase de trigo, su nombre es mijo. Pregunté al guía de qué clase era y me contestó que descendía de Italia pero que en España se daba muy mal.

Había un pequeño molino con sus escriños, sus quilmas, cerandas, la hemina. También había arados de madera, yugos, azadas, todo muy antiguo.

En el segundo piso había muchas clases de harinas y panes, cada uno hecho de distinta harina.

A la entrada había una rueda muy grande, en ella había unas tablillas y cada una tenía refranes como estos: "Al pan, pan y al vino, vino" "Con pan y vino se anda el camino".

Después visitamos la lagunas de Villafáfila, había muchísimos patos, cisnes, y otras aves. Es una laguna muy grande, con mucha agua. En el Centro de Interpretación nos pusieron un vídeo donde se nos explicaron los movimientos migratorios que miles de aves realizan todos los años, sobre todo en invierno, y que se desplazan desde el norte de Europa, siendo este uno de los lugares elegido para invernar.

Después viajamos a Zamora donde comimos en el restaurante Sayagués, y después del descanso visitamos el Museo Etnográfico de la comunidad. En cada planta había muchos objetos antiguos: collares de perro, protector contra el lobo, máquinas de embutir, podaderas, prendas de vestir adornos de mujer,

collares de coral. En la planta baja representaciones del tiempo, ritos cíclicos, los astros y la Tierra, ruelas sayaguesas, muñecas articuladas. En otra sala había objetos de pastor: vaso pastoril, cuchara de madera, carretes, trajes tradicionales, todo era muy antiguo y muy bonito, y tuvimos un guía explicándolo todo.

Ana María Llorente Martínez
Cabrerros del Río



LAS COOPERATIVAS

¡Cómo ha cambiado la vida en los últimos 60 años! La agricultura en España en los años cincuenta era de subsistencia y de ella vivíamos un 60% de personas y con poca extensión de terreno. Hoy sólo queda el 4,5% de población activa trabajando en el sector.

Ya en esa época la agricultura empezó a mecanizarse con la llegada de tractores y alguna otra máquina lo que iba haciendo un poco más llevadero este trabajo.

En estos años se empezaron a formas varias cooperativas o grupos familiares, pues iba aumentando la cantidad de terreno que una persona podía trabajar, todas esas cooperativas, desgraciadamente fueron desapareciendo poco a poco, porque falta una base cooperativista. Con el paso de los años, bajo mi punto de vista, se han ido perdiendo muchos valores humanos. Antes cualquiera del pueblo que necesitase ayuda no tenía ni que pedirla, pues todos íbamos a echarle una mano y sin pedir nada a cambio. Es decir, éramos más solidarios, ahora cada vez estamos más distantes, no sé porque será, habría que analizar muchas cosas, posiblemente debido a la desconfianza o caprichos, somos más individualistas porque tenemos más superficie y más necesidades.



En la actualidad, podemos presumir que desde hace trece años tenemos algo muy bueno en este pueblo, ya que se ha creado una cooperativa agraria llamada UCOGAL con 589 socios, distribuidos en todo el ámbito provincial. De todos ellos unos 300 socios son menores de 45 años, esto supone una ventaja para la cooperativa, ya que así queda garantizando el futuro de la misma para los próximos treinta años. Y el número medio de puestos de trabajo en el año 2010 ha sido de trece.

La cooperativa comercializa cereales, maíz, colza, girasol, forrajes, remolacha, fertilizantes, semillas, fitosanitarios, carburantes, repuestos agrarios, teniendo la sede central en nuestro pueblo, Cabrerros del Río. Dando servicio en la zona de los Payuelos, con un almacén situado en Sahelices del Payuelo y a la zona del Órbigo en Veguellina de Órbigo, y además cuenta con dos empresas de servicios, una para el cultivo de la remolacha y otra para el cultivo de la alfalfa y dispone de un servicio técnico para el asesoramiento a todos sus socios en materia de semillas, tratamientos fitosanitarios y fertilizantes. Se lleva a cabo un seguimiento exhaustivo de los cultivos a lo largo de todo su desarrollo.

Esto sería una maravilla si funcionase toda la vida, por el bien de la agricultura, porque si no según está este sector, no seríamos competitivos ni participaríamos en el reparto de beneficios que lleva a cabo el modelo cooperativista.

José Antonio Santamarta Fernández
Cabrerros del Río



REFLEXIONES SOBRE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

Cuando en estas noches de invierno, el sueño se olvida de nosotros, nuestros pensamientos vuelan hasta nuestros padres y abuelos, acordándonos de aquellas historias que nos contaban y que algunas presenciamos, nos damos cuenta de lo mucho que lucharon para poder subsistir y sacar a la familia adelante, dándonos una educación, basada en un cariño y respeto a los mayores.

Ahora que ya somos mayores y que la vida nos ha proporcionado, tantos adelantos, en el campo y en las casas y que estamos disfrutando con mucha ilusión, nos invade el presentimiento de que algunos, que son buenísimos, tienen un peligro, en especial para los niños y jóvenes.

Me refiero al ordenador y la televisión entre otros.

El ordenador es un invento del que será difícil prescindir, por el trabajo que está facilitando a todos en general, pero para los niños, es un arma de dos filos, por lo tanto, hay que parales a tiempo para que no se metan en programas que pueden hacerles mucho daño.

La televisión, que tiene tantas cosas buenas, educativas culturales, información y entretenimiento, con algunos programas se está haciendo un gran daño, a los jovencitos, al pensar que estudiar "¿Para qué?" Si en la tele se gana mucho dinero sin trabajar.

Esta tarea que les queda a los padres para que sus hijos sepan pararse a tiempo, yo creo que la encontrarán en la educación, poniéndoles los ejemplos necesarios, según la edad de los niños y no bajando nunca la guardia, durante al menos, los años que ellos crean de más peligro

A los abuelos que también nos preocupan estas cosas, nos invade una pregunta ¿Qué mundo dejaremos a nuestros nietos? Y ante la duda de no saber qué responder, nos hacemos otra ¿Qué nietos dejaremos en este mundo? Y con una gran dificultad para la contestación, se debería poner todo el empeño en la educación, para que en clase, en la calle y en casa, sean responsables, honrados, sinceros y leales, además de saber distinguir el bien del mal, que no digan que todo vale y que piensen en los demás, porque aunque haya leyes en educación, no son suficientes, si desde el hogar no se facilitan dichos modales.

Estas son las preocupaciones de muchísimos padres y abuelos que en estos años de tantos adelantos que tenemos, no sepamos encontrar el camino adecuado, para la felicidad de todos los seres humanos y en especial para los niños que son los más necesitados.

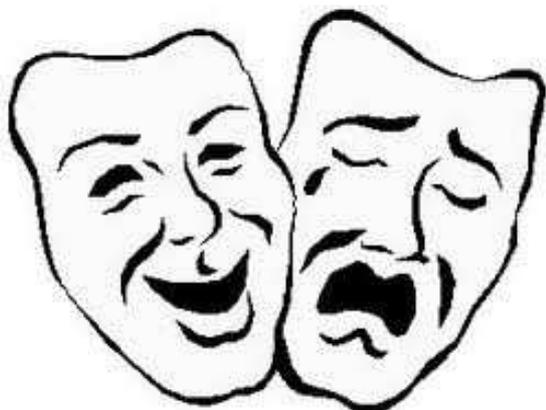
Esta es mi opinión y deseo llegar a lograr que todas estas preocupaciones se lleguen a resolver, para satisfacción de todos.

Ángeles Baro Vega
Cabrerros del Río



UNA EXPERIENCIA CON EL TEATRO

Hace algún tiempo con motivo de las actividades que nos brinda la Asociación de Jubilados como gimnasia, risoterapia, manualidades, se encontraba la de teatro, entonces un grupo de mujeres optamos por probar y desde el principio nos unimos para llevar a cabo esta actividad que iniciamos con entusiasmo.



Los primeros ensayos fueron para mí como el comienzo de la escuela, yo quería aprendérmelo todo enseguida, puse en funcionamiento mi mente, pero por otro lado veía la dificultad de retener aquel texto que tenía que ser al pie de la letra, no valía dar el significado con diferentes palabras y eso me costó, pero como a las demás personas que formábamos el grupo las pasaba lo mismo, pues unas con otras lo superábamos.

Una vez que nos supimos nuestro papel nos metíamos de lleno en él, esto sí me gusta, el parecer una persona joven con mis 70 años eso es un triunfo para mí o viceversa; ser una anciana antidiluviana, reservada y roñosa, todo lo contrario de mi forma de ser; o también convertirme en una persona descarada e imprudente como el personaje de "gitana" que hice en la obra llamada "El bulto negro".

Es muy gratificante cambiar de personalidad y sentirse bien, cuando te aplauden cuando te felicitan a todas nos gusta, pese a saber en el grupo que no lo hicimos todo lo bien que debíamos.

Antes de salir a escena se sienten nervios, inseguridad, sentido del ridículo, sin embargo para combatir todas estas sensaciones es pensar que el papel lo tienes, tener confianza en uno mismo y olvidarse de todas las personas que están frente a ti para juzgarte con sus críticas que no tienen por qué ser desfavorables.

Pero la paz y el relajamiento solo se disfruta cuando cae el telón por última vez, que nada más se oyen aplausos y ¡Bravos! Y comentarios en voz alta ¡muy bien, muy bien! Así que nos vamos para casa con el vestuario recogido en bolsas y con la alegría de volver a empezar otra obra en la siguiente temporada.

M^a Dolores Martínez Quintano

Castrofuerte



UNA OPINIÓN SOBRE LA CRISIS

Mi idea es escribir sobre la crisis, empecé a mirar libros, recortes de periódicos, revistas e Internet... Por fin encontré un escrito, y me dije: ¿Por qué no escribo esto? seguro que dirá cosas más interesantes que las que puedo decir yo.

Leopoldo Abadía (Zaragoza, 1933) es un profesor y escritor español conocido por sus análisis de la crisis económica actual.

Leopoldo Abadía (autor de la crisis Ninja) dice en su artículo: "Me escribe un amigo diciéndome está muy preocupado por el futuro de sus nietos".

Que no sabe qué hacer, si dejarles herencia para que estudien o gastarse el dinero con su mujer y "que dios les coja confesados".



Lo que dios les coja confesados es un buen deseo, pero me parece que no tiene que ver con su preocupación.

En muchas de mis conferencias, se levantaba una señora (esto es preguntas de señoras) y decía esa frase que a mi me hace tanta gracia: ¿Qué mundo les vamos a dejar a los nuestros hijos?

Ahora, como me ven mayor y ven que mis hijos ya están crecidos y que se manejan bien por el mundo, me suelen decir: "Qué mundo les vamos a dejar a nuestros nietos"

Yo suelo tener una contestación, de la que cada vez estoy más convencido: "Y a mí, ¿qué me importa?" Quizá suena un poco mal, pero es que, realmente, me importa muy poco.

Yo era hijo único. Ahora cuando me reúno con los otros 64 miembros de mi familia directa, pienso lo que dirían mis padres, si me vieran, por que de 1 a 65 hay mucha gente. Por lo demás, 64. Mis padres fueron un modelo para mí. Se preocuparon mucho por mis cosas, me animaron a estudiar fuera de casa (cosa fundamentalmente, de la que hablaré otro día, que te ayuda a quitarte la boina y a descubrir que hay otros muchos fuera de tu pueblo, de tu calle y de tu piso), se volcaron para que fuera feliz. Y me exigieron mucho

¿Pero que mundo me dejaron? Pues mirad me dejaron:

- 1- La guerra civil española.
- 2- La segunda guerra mundial.
- 3- Las dos bombas atómicas.
- 4- Corea.
- 5- Vietnam.
- 6- Los Balcanes.
- 7- Afganistán.
- 8- Irak.
- 9- La globalización.

Y no sigo, porque ésta es la lista que me ha salido de un tirón, sin pensar. Si pienso un poco escribo un libro.

¿Vosotros creéis que mis padres pensaban en el mundo que me iban a dejar? ¡Si no se lo podían imaginar!

Lo que sí hicieron fue algo que nunca les agradeceré bastante: Intentar darme una buena formación. Si no la adquirí, fue por culpa mía.

Esto es lo que yo quiero dejar a mis hijos, porque si me pongo a pensar en el futuro, me entra la depresión y además, no serviría para nada, por que no les ayudaré, en lo más mínimo.

A mi me gustaría que mis hijos y los hijos de ese señor y los tuyos y los de los demás fuesen gente responsable, sana, de mirada limpia, honrados, no murmuradores, sinceros, leales. Lo que por ahí se llama "buena gente".

Porque si son buena gente harán un mundo bueno. Por tanto menos preocuparse por los hijos y más darles una buena formación: Que sepan distinguir el bien del mal, que no digan que todo vale, que piensen en los demás, que sean generosos...

En estos puntos suspensivos podéis poner todas las cosas buenas que se os ocurran.

Al acabar una conferencia la semana pasada, se me acercó una señora joven con dos niños pequeños, como también aquel día me habían preguntado lo del mundo que les vamos a dejar a nuestros hijos, ella me dijo que le preocupaba mucho qué hijos íbamos a dejar a este mundo.

A la señora joven le sobraba sabiduría, y me hizo pensar, y volví a darme cuenta de la importancia de los padres. Porque es fácil eso de pensar en el mundo, en el futuro, en lo mal que está todo, pero mientras los padres no se dan cuenta de que los hijos son cosa suya y de que si salen bien, las responsabilidades de un 97 % es suya y si salen mal también, no arreglaremos las cosas.

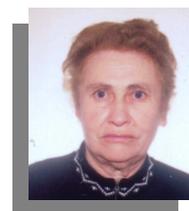
Y el Gobierno y las Autonomías se agotaron haciendo Planes de Educación, quitando la asignatura de Historia de mi pueblo (por aquello de pensar en grande) o quitándola, diciendo que hay que saber inglés y todas esas cosas.

Pero lo fundamental es lo otro: los padres.

Ya sé que tienen mucho trabajo, que las cosas ya no son como antes, que el padre y la madre llegan cansados a casa, que mientras llegan, los hijos ven la tele basura, que lo de libertad es lo que se lleva, que la autoridad de los padres es del siglo pasado.

Lo sé todo, **TODO**. Pero no vaya a ser que como lo sabemos todo, no hagamos **NADA**.

Nicéfora Puertas Ruano
Valencia de Don Juan



LOS NIETOS

Hace poco tiempo he sido abuela de un niño por primera vez, es tal la ilusión y alegría que he tenido que no sabría explicar.

Recientemente fui a verle, y he pasado a su lado la semana más estupenda que podría imaginar, ver a una criatura tan frágil e indefensa, tan alegre. Yo pensaba que por qué no sería siempre así, yo creo que mi niño querido es un niño feliz. Al mismo tiempo pensaba en esos niños de los países subdesarrollados con tantas necesidades y enfermos por falta de medios para combatirlos y que al fin se mueren.

Qué pena para sus padres y que poco hacemos para ayudarles. Los mayores nos damos cuenta ya que en nuestro país, cuando nosotros éramos niños, muchas familias estaban en la misma situación.

LA TIERRA SE ENFADA Y ATACA JAPÓN

El día 11 de marzo de 2011 tembló Japón ¡y vaya temblor! Como no se había conocido antes.

Un terremoto de 9 grados en la escala de magnitud Richter y posteriormente el tsunami. La isla de Japón se ha desplazado dos metros y el eje de rotación de la Tierra se ha desplazado 10 centímetros.



La explicación de este fenómeno es porque la Tierra está dividida en placas tectónicas, y estas se han desplazado. La placa del Pacífico se ha introducido bajo la Euroasiática, sobre la cual se sitúa Japón.

A pesar de ser un país preparado por la frecuencia de los terremotos hubo muchos daños en personas, edificios, medios de transporte, etc. entre los daños una población de diez mil habitantes y barcos arrastrados por las gigantescas olas.

Por si fuera poco, ha habido daños importantes en las centrales nucleares, lo que resulta muy peligroso debido al escape radioactivo.

Esto repercutirá en el medio ambiente y en la economía del país y en todo el mundo en esta época de crisis.

A pesar de ser la tercera potencia del mundo necesita de otras naciones, esto suele pasar en las catástrofes naturales de otra índole.

Zacarías Santos Melón
Pajares de los Oteros



LAS TORMENTAS



Otro año más en clase y ya nos ponemos a preparar las opiniones, relatos o cuentos para que esta revista que se elabora todos los años, siga dándonos la alegría de ver reflejado en ella nuestro pequeño granito de arena.

Entre los temas que nuestro profesor nos ofrece, yo me decido por los cambios climáticos que la naturaleza nos depara y que nos traen de cabeza a todo el mundo cuando contemplamos tantas tormentas, inundaciones, huracanes etc., que tanto daño hacen tanto en lo material, como en lo humano.

Cuando esto sucede, con todos los adelantos que hoy día tenemos y no podemos solucionarlo, nos sentimos indefensos y con rabia, pena y desaliento y pensamos: Esto hace años no pasaba. Ahora con tanta contaminación tienen lugar estos fenómenos.

Aunque no dudo de que la contaminación ayuda y mucho, yo quiero recordar, que hace aproximadamente 55 años en Cabrerros, un 27 de junio a las cinco de la tarde, se presentó una tormenta de agua, granizo, rayos y truenos, que durante más de dos horas fue un espectáculo atronador.

Como la mayoría de los vecinos estaba en el campo trabajando, entre los que me encontraba yo con mis padres, nos tuvimos que refugiar en una caseta de la finca que servía para recoger las herramientas que se usaban para el trabajo y librarnos del frío y el agua cuando era menester.

En esta ocasión, así lo hicimos, pero fue tanta el agua que cayó que el campo se convirtió en un mar, entrando para dicha caseta con lo cual salimos de ella mojados, caminando hacia el pueblo con el peligro de no saber exacto

donde estaba el camino, resultando muy difícil llegar a casa, donde nos esperaba otra tarea, que era la de sacar el agua que había entrado en las casas.

Después de toda esta tragedia, en la que ya parecía que todo estaba en calma, a eso de las dos de la madrugada, nos despertó el sonido de las campanas y otra vez a la calle, con un mal presentimiento. ¿Qué pasará ahora? Se preguntaban los vecinos.

Y así de esta manera medio en prosa, medio en verso, les voy a relatar lo que pasaba:

*"Fue un toque de campanas que a todos nos asustó
Saliendo de nuestras casas con un pánico atroz.
Se reunieron los vecinos y todos se preguntaron
¿Qué habrá pasado esta noche, que las campanas han sonado?
Pronto llegó la noticia que la presa ha reventado
Peligrando nuestras casas si no intentamos taparlo
Caminando se dirigen hacia la rotura esta
Para ver si entre todos logran tapar esta acequia.
Con trabajo y con sudor no tardaron en lograrlo
Y aunque contentos quedaron, aquello no descuidaron.
Pues allí quedaron dos jóvenes, para poder vigilarlo.
No fuera que volviera a resurgir otro chasco.
Al amanecer el día todo el pueblo más calmado,
Se acercaban hasta el dique, que había reventado,
Y cada uno contaba la noche que habían pasado
Pensando lo que sucedería si no hubiera sido tapado".*

POSDATA:

Quiero decir con esto que, tanto ahora como hace años, había tormentas que inundaban casas y campos, con mayor o menor proporción, sin olvidar que la contaminación sea el factor principal.

Teodoro Fresno González

Cabrereros del Río



LA LEY ANTITABACO

Estamos ante una situación un poco confusa, porque por una parte se prohíbe fumar en todos los establecimientos cerrados, parques infantiles, hospitales, bares, hoteles y los taxistas aunque estén libres no pueden fumar en sus coches.

Estas leyes estarán muy bien, pero no sé cómo se van a entender las cosas. Están quitando muchos puestos de trabajo y los bares son los más perjudicados.

Lo poco que ando por León o Valencia veo muy mal que la gente que tenga que comer en un hotel o en un bar cuando terminan tengan que salir a la calle a fumar así que por la calle se ve fumar más gente y a la puerta de esos establecimientos hay muchas colillas y esto da una sensación muy fea.

A mí me parece que al hacer las leyes se tiene que pensar en todos y no en unos pocos.

Hace unos años se podía fumar donde se comía pero en un espacio para ello separado del comedor, yo lo veo esto mejor que lo que pasa hoy.

Además las multas son muy elevadas para el que no cumpla la ley, asustan a uno.

"Pascua de resurrección es el primer domingo de primavera de luna llena".



Dosi Rey Alonso
Pajares de los oteros



LA GUERRA DEL AGUA

Hace mucho tiempo que en algún sitio leí o escuché que en el mundo las próximas guerras serían por causa del agua. Lo cierto es que con tanta sequía en algunas zonas del planeta, no es de extrañar que algo así ocurra. He buscado algunos artículos que hablan sobre esto que está pasando actualmente, sobre todo, en el tercer mundo.

"La lluvia, esa invitada que tanto se hace de rogar"

Hay un proverbio africano que dice que "la lluvia moja las manchas del leopardo pero no se las quita". Estos días la sequía y la consiguiente crisis alimentaria que amenaza Chad están al orden del día. El Gobierno Chadiano ha reconocido que dos millones de personas (18% de la población) se van a ver seriamente

afectadas por la hambruna si las agencias humanitarias no se ponen manos a la obra.

La sequía afecta a una amplia región de Chad ubicada en el "cinturón de Sahel" que abarca toda el área subsahariana, desde Níger hasta Mauritania, pasando por Nigeria, Burkina Faso, Mali y Senegal.

Desde los años 70, estos países han sido vapuleados por constantes sequías y la escasez crónica de alimentos.

El año pasado, la sequía redujo las cosechas de cereales en Chad un 35%, dejando a muchas personas en una situación crítica.

A medida que las sequías se hacen peligrosamente más habituales debido al cambio climático, las organizaciones humanitarias deben ir más allá, y la comunidad internacional, los gobiernos y los donantes no deben esperar hasta el último momento.



"Los países de Mediterráneo no llegan a un acuerdo sobre el agua"

Los recursos hídricos de la cuenca del Mediterráneo, son escasos, sufren variaciones imprevisibles y están, en gran parte, muy mal gestionados. Unas condiciones que el cambio climático no hace más que acentuar.

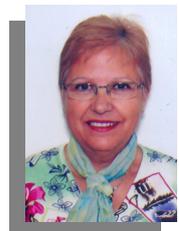
El último informe de Naciones Unidas apunta que, antes de 15 años, 290 millones de personas que viven en los países ribereños tendrán limitado su acceso al agua, lo que generará conflictos sociales y territoriales.

"Escuelas con agua, escuelas con futuro"

Más de la mitad de las escuelas de 60 países del Sur no tienen instalaciones de agua adecuadas, según un informe reciente de UNICEF, que establece un claro vínculo entre esta realidad y el absentismo escolar.

Y es que para muchas familias de los países en desarrollo, la carencia de agua potable, de letrinas o de jabón en los centros educativos, es un buen argumento para no enviar a sus hijos e hijas al colegio. Por un lado, estas deficiencias pueden provocar enfermedades que, en algunos lugares del mundo, son mortales. Por otro, que no haya baños y, además, no estén separados por sexos, hacen más vulnerables a las chicas ante posibles agresiones.

Josefina Tascón Manovel
Valencia de Don Juan



LA RESIDENCIA DE MAYORES

Cuando eres joven no piensas que un día vas a llegar a ser mayor, a tener los típicos achaques de la edad, a pensar en la jubilación, en las canas, crees que eso sólo les pasa a tus padres, a tus abuelos, etc.



Pero de repente, un buen día te encuentras con un montón de arrugas, también que si te colocas de una postura, en concreto, sientes calambres y, encima, tienes que cuidar de tus nietos .

Entonces, en ese momento, te surgen las dudas y te haces un montón de preguntas: ¿Me habré hecho mayor? ¿Podré desenvolverme por mí misma?

Pero, por suerte, en este pueblo nuestro, desde el primer ladrillo que se colocó para edificar la residencia de mayores, todos los vecinos nos sentimos aliviados al pesar que un día, si llega el caso, podríamos sentirnos acogidos por ella.

Y... siendo optimista a todos nos gustaría vivir en un "hotelito" sin tener que abandonar nuestro entorno, y sobre todo a nuestra gente.

M^a Rosario González Martínez
Villaornate



VACACIONES DE MAYORES

Voy a contar un poco como pasamos las personas mayores las vacaciones.

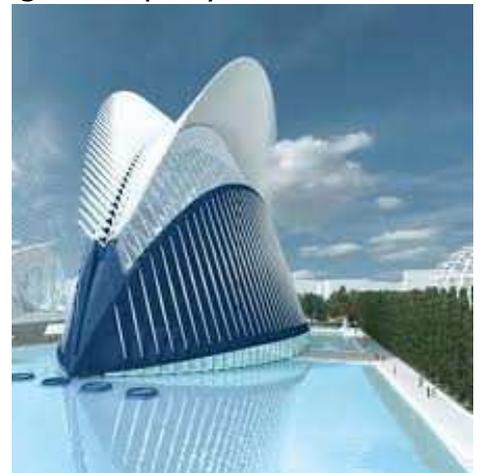
Aunque nos las dan en el invierno, vas para lugares que ya tienen buena temperatura, y esta vez tuvimos suerte por que hizo muy bueno. Mi marido y yo fuimos este año el dieciocho de febrero para Benidorm.

Todas las mañanas íbamos a la playa, y luego veníamos a comer, y por la tarde ya salíamos de paseo hasta la hora de la cenar, y de las nueve hasta las doce el que quería iba al baile y si no a jugar a las cartas.

Hay personas que les gusta mucho bailar y además se saben todos los bailes.

Nosotros hicimos una excursión a Valencia, a ver la ciudad de las Artes y las Ciencias, allí hay toda clase de peces que puedas imaginar, y muchos animales más, sólo verlo por fuera ya merece la pena, tiene una forma tan rara que es digno de ver. Eso por la mañana, y por la tarde vimos el museo de las Ciencias Príncipe Felipe, de este nos explicó algo la guía, pero nos dijo que necesitábamos estar todo el día para verlo bien.

Yo no tenía muchas ganas de ir, pero bueno, te relacionas con personas más o menos como tú, cambias un poco de ambiente y te quedas con ganas de volver.



Ángeles Colinas Gallego
Villaornate



EL REGALO DE UN NUEVO DÍA

Me pregunto si en este mundo hay quien se molesta en pensar por qué se va a trabajar, por qué come, por qué ríe, por qué llora...

¿Os habéis preguntando alguna vez por qué es tan importante la vida? Diréis que para mí es fácil por que la amo, pero ¿Y vosotros? ¿Por qué debería ser importante?

¿Acaso no tenéis ropa limpia cada día, un buen colchón, comida variada en la nevera?

Yo me pregunto si todo esto es tan obvio que ya no se aprecia.

Nos da pena ver las noticias, y pensamos que todo lo que vemos a diario no nos va a pasar a nosotros.

Parece tan obvio, que sólo se ve lo que no se tiene, lo que el vecino ha conseguido.



Pues bien, haced una lista de todas las cosas que tenéis en vuestro poder, pero materiales y no materiales, y veréis cuánto valor hay en vuestro día a día.

El valorar la vida significa saber que puedes perderla, que otros te la pueden robar en cualquier momento y que no es de tu propiedad; que por el hecho de saber que estás aquí y ahora, significa que dentro de tan siquiera un minuto, puedas desaparecer.

Pero no creáis que todo esto sólo le pasa a personas no creyentes, no, por desgracia, le pasa a todo ser humano sin distinción.

Luego viene los "madre mía" y miramos al cielo culpando al más inocente. Él, como buen amigo, nos ha regalado lo máspreciado que tenemos, y parece que no le damos ningún valor.

Seguro que si un buen amigo nos trae algo de un viaje, lo ponemos en la primera fila de la vitrina, para así presumir de ello.

Parece que pensamos que el cuerpo humano funciona con pilas y así las podemos recargar, sin darnos cuenta del mecanismo tan maravilloso con el que cuenta.

Así es que, no sé por qué nos avergonzamos de saber que somos hijos de Dios. Precisamente él, que nos ha regalado cada suspiro, él, que siempre nos recibe y nos recibirá con los brazos abiertos, sin juzgarnos, sin reprocharnos qué hayamos hecho con ellas.

Por eso, aprovecha cada segundo de tu vida, pues ya no vuelve, aprovecha cada respiro, porque de ellos dependerá que seas feliz.

Gregoria Angelina Herrero García
Villaornate



EL PROGRESO DE UN PUEBLO DE LEÓN

Queridos amigos:

Mi nombre es Carmen y hace cinco años que vivo en el pueblo de Cabrereros del Río. Me gustaría contaros mis impresiones, experiencias, alegrías y, por qué no, mis decepciones en estos años que llevo viviendo siendo una "mujer rural". Mi vida ha transcurrido siempre en la ciudad, y por este motivo vivir en un pueblo de nuestra provincia ha sido una experiencia nueva que quiero compartir con todos vosotros.



Mi idea de un pueblo era un tanto bucólica, es decir, no muy real de lo que en realidad es todo esto.

Quizás sólo conocía vuestras vivencias de oídas o por lo que pude ver en las películas o en la televisión.

En la ciudad la vida era totalmente distinta; mientras yo nunca conocí un "lavadero de ropa", por poner un ejemplo, y sí que ya en mi infancia conocí la lavadora, sí, esa máquina que vosotras hasta los años setenta u ochenta no teníais en vuestras casas.

Nunca imaginé las penurias de lavar al aire libre con aguas heladas que llegaba a haceros no sentir ni los dedos, ni tampoco vuestras idas y venidas trabajando en el campo en esos tiempos en que todo era manual y en que el frío en invierno, helaba, y en el verano el sol caía de pleno en vuestras caras. Perdonadme mi ignorancia; yo sólo pensaba en vuestra convivencia tan sólida con vuestros vecinos, vuestras charlas, vuestra generosidad en ayudarse unos a otros, es decir, en ser una gran familia.

Tenía envidia, sí, envidia cuando llegaba el viernes por la tarde y mis compañeras de colegio me decían: "voy al pueblo el fin de semana a ver a mis abuelos, tíos, primos, etc., traeré huevos de verdad, chorizos, hortalizas..."

Llegaba a mi casa y siempre mi gran pregunta a mis padres era: "¿Por qué yo no tengo PUEBLO?"

Pero esto cambió hace cinco años cuando por amor, sí, por amor (por favor no me llaméis cursi) llegué a Cabrereros del Río y aquí me quedé a vivir.

Vi con admiración mi pueblo precioso, asfaltado, con casa preciosas, con jardines bien cuidados, plazas, juegos para niños, agua sin cloro, piscina y, lo más importante, médico, escuela, farmacia, bares supermercados, peluquería, etc.

Todo esto me llenó de emoción, sí, pensé que España había avanzado, el "progreso" ha llegado a todas partes, este pueblo no tiene nada que envidiar a

mi ciudad, León, es más, pensé ¡Qué bien se vive aquí! Los de León se quedarían alucinados. Estoy tranquila, no tengo problemas de aparcar mi coche ni de andar corriendo, todo está cerca y se respira aire puro y la gente se conoce toda.

Pero bien, no todo es perfecto, a medida que pasaba el tiempo me di cuenta de que no era tan distinto esto a la ciudad en lo más fundamental, la gente ya no está por la calle, no se habla con calma, todo el mundo tiene prisa, es decir, igual que en la ciudad. Y creedme me entristeció de tal manera que no lo podía entender. De qué les ha valido el "progreso", de qué tener maquinaria para el campo que les quita trabajo y les da más tiempo libre, de qué les vale el agua corriente, los electrodomésticos que tanto ayudan a estas mujeres, si están como en la ciudad, con prisas, sin hablar unas con otras, sin reunirse en la plaza, en el bar. Todos se van a la ciudad a comprar, a pasear... ¡Pero si esto es perfecto y hay de todo!

Pensé y pensé, y, sí, esto es el "progreso", pero estoy segura de que esto no es el "bienestar".

Un saludo, Carmen

M^a Carmen Delgado Calleja

Cabreros de Río



MI PUEBLO



El escribir sobre mi pueblo ha de ser signo de orgullo para mí, ya que siempre me he sentido muy satisfecho de pertenecer a él, lo que pasa es que quizás no sepa expresar con suficiente claridad lo que en realidad quiero decir de mi ciudad. ¡Valencia de Don Juan! Aquí nací.

Lógicamente empezaré por volver la memoria hacia atrás, desde cuando era niño a la actualidad. Recuerdo cuando las calles estaban sin asfaltar,

excepto las centrales; ni siquiera había aceras en ellas. Con el agua pasaba igual, se iba a los caños públicos a por ella y a lavar la ropa al río. Poco a poco fueron cambiando las cosas. Se metió el agua allí donde no la había y se hicieron las aceras en las calles que carecían de ellas, para más tarde asfaltar las calles en su totalidad; se fue cambiando el alumbrado público, muy deficiente; los jardines fueron cambiando de estilo, se han hecho otros nuevos con el añadido de mobiliario infantil para disfrute de los niños, con lo que el pueblo ha ido tomando un aspecto más moderno, más en consonancia con el nivel de vida actual.

Se ha edificado mucho, y no siempre a gusto de todos, ha habido derribos que quizás hubiera que haber conservado. A mí me dio mucha pena que desapareciera el "Teatro Coyanza"; siempre lo consideré una "joya" para Valencia; ahora paso por ahí casi todos los días y mi recuerdo va hacia atrás y me vienen a la memoria las actuaciones que vi en él de artistas como Antonio Machín, entre otros, y me entristece ver que no es más que un solar donde recogen la herramienta de trabajo para la plantilla municipal. Pero bueno, ahora tenemos una Casa de Cultura que reúne las condiciones más o menos necesarias para que nos sintamos satisfechos; yo al menos disfruto mucho de ella con las clases de adultos, el Ciber-centro, la biblioteca y como no, los espectáculos que de vez en cuando se presentan, como pueden ser los conciertos de nuestra banda de música, la coral, los grupos escénicos, etc., pues en verdad se han visto cosas realmente bonitas.

Y ahora toca hacer mención y resaltar lo que se pueda de Valencia de Don Juan. Empezaré por el castillo, con su museo en el interior, el entorno exterior con su auditorio en el que el ayuntamiento ofrece las "Noches del Castillo" los fines de semana de julio y agosto, para entretenimiento de todos. La plaza de toros, una "perla" para Valencia por lo bonita y guapa que está, y merece ser reseñada aunque solo sea por las figuras que han pasado por ella. Al hilo de esto, he de decir que me uno en el agradecimiento hacia las personas que la donaron a favor y beneficio de todos los coyantinos y comarcanos.

Más cosas: una bonita iglesia parroquial, el convento de los Padres Agustinos, la Residencia de Ancianos, el cuartel de la Guardia Civil, así como los centros de primera y segunda enseñanza, junto con el de Formación Profesional, y ahora recién inaugurada la guardería infantil, a parte de la que ya existía privada. También haré mención a la industria; hay una buena estación de servicio, varios talleres de coches y unas cuantas empresas ubicadas en el polígono industrial, y otras fuera de él, como Los Blancos o Garnica, con lo que todas ellas han hecho que Valencia haya aumentado su población hasta pasar de los 5.000 habitantes, por lo que en las próximas elecciones pasará de tener once a trece concejales.

No voy a olvidarme de la Feria de Febrero, muy importante no solo para Valencia, sino para toda la comarca, donde se expone todo tipo de maquinaria agrícola y ganadera; otras más sencillas son la Feria de la Cerámica y la Feria del Vino que se celebran en el verano en el Jardín de los Patos, así como el Día de Asturias, un día muy bonito en honor de los asturianos.

El paseo del río y la Vía Verde son una maravilla para pasear y disfrutar de la naturaleza; y, bueno, en fin... que disponemos de casi todo: tiendas de todo tipo, de ropa, supermercados, bares, restaurantes, hoteles, farmacias,

inmobiliarias, gestorías, oficinas públicas como Correos, Seguridad Social, Extensión Agraria, Unidad Veterinaria. ¡Ah!, y el Centro de Salud, que se ha quedado pequeño, y por eso están haciendo otro nuevo, que pronto estará en funcionamiento con lo que todo en su conjunto nos evitará de muchos desplazamientos a la capital, aunque para ello disponemos de una estación de autobuses con un magnífico servicio.

Y poco más me queda por decir, si no es que también dispone Valencia de unas buenísimas piscinas, junto con unas más que decentes instalaciones deportivas, así es que sin más, como dice la canción, contento de ser de aquí.

En lo que al curso se refiere, diré que ganas de asistir a las clases no me faltan, y creo poner en ellas todo el interés del que soy capaz, pero hay algo que me desilusiona, y es que de un par de años para acá, los que llegan nuevos, vienen unos días y luego ya no vuelven, así es que siempre somos los mismos. Pero en fin, pienso que ellos se lo pierden. En cuanto a lo demás, conforme; este año parece que estamos estudiando cosas nuevas, lo que hace que mi ilusión por seguir vaya en aumento; el profesor se lo merece y el resto del grupo también. Finalizo pensando en la próxima excursión para así ver a los demás grupos y poder charlar con algunas personas con las que hemos cogido un poco más de confianza y amistad. Un abrazo para todos.

José María Barrientos Cepedal
Valencia de Don Juan



RECUERDOS

En julio comenzaba el verano, había que trabajar lo que nos mandaran los



padres. Entonces se segaba a hoz, y nosotros como no sabíamos, las gavillas que ellos hacían las llevábamos para la morena. Se llevaba el desayuno al campo y también la merienda, prestaba mucho sentarse a eso de las seis de la tarde a la morena y comer pan con queso y cebolla. Hacíamos también sopa en vino que consistía en coger un casco de cebolla de los de fuera, que era más grande, se cogía miga de pan y se

echaba en el casco con vino...y ¡cómo prestaba el comerlo!

Se trillaba con vacas y a eso de media tarde se paraban todas las parejas y todos al tiempo a merendar, otra de las cosas inolvidables para mí.

A finales de agosto comenzaban las limpias. Antes se limpiaba al viento, y cuando el aire flojaba se acribaba el grano y se recogía para casa, se juntaban

los vecinos y con un carro se metía lo de varios. Esta faena se solía hacer por la noche. Aprovechábamos los chicos para juntarnos y darnos maña para ir en carro cantando. Esto alegraba mucho el verano:

“Levántate, morenita
Levántate, resalada

Levántate, morenita
Que ya viene la mañana...

En septiembre, como ya terminaban las faenas del verano y en casa había poco que hacer, toda la gente salía a tomar el fresco a la calle, los mayores charlaban unos con otros y los chavales a divertirnos: bailábamos y jugábamos y armábamos la marimorena.

El mes de octubre teníamos procesión, todos los domingos cantábamos uno de los misterios del rosario por las calles. Por las tarde íbamos al baile a bailar la raspa.

En este mes llegaban las vendimias, en la escuela nos daban unos días de vacaciones ¡Qué bien se pasaba en las vendimias! ¡Qué friegas había! “El que más podía más untaba”, nos las dábamos unas cuadrillas a otras. Se gastaba más el tiempo que ahora, no había prisa para nada. También había buenas rondas en los carros.

Por la noche íbamos a la bodega, allí pisaban las uvas nuestros padres y nosotros llevábamos el mosto con cántaros a la cuba ¡Qué bueno estaba!

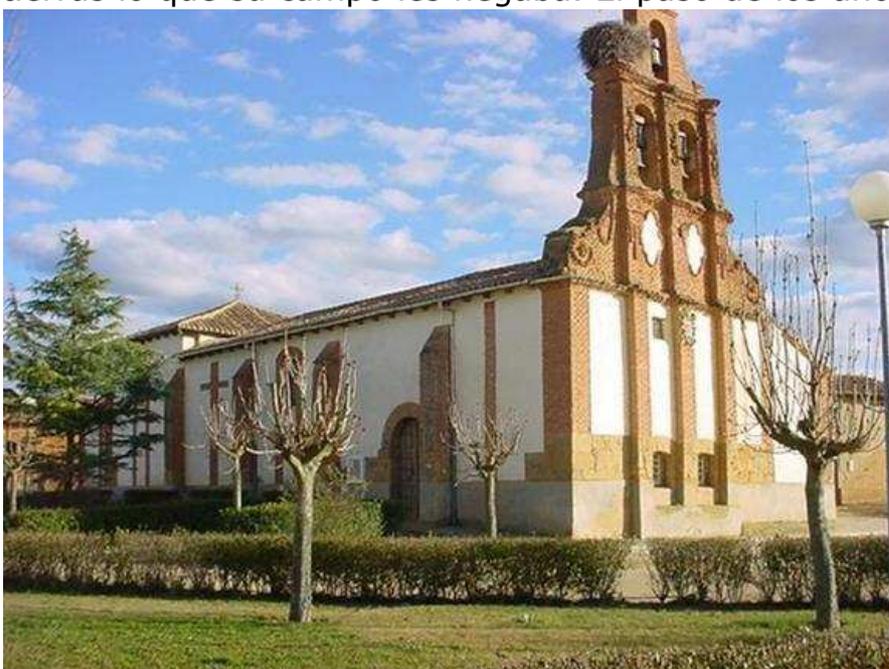
Ernestina Polantinos Morala
Valencia de Don Juan



VIRGEN DE OTERUELO

A comienzos del siglo XVIII el pueblo de Oteruelo quedó desierto, sus gentes buscaron en otras tierras lo que su campo les negaba. El paso de los años menguó el número ya escaso de habitantes hasta quedar totalmente abandonado. Solo la iglesia bajo la advocación de Santa María se mantuvo en pie unos años más con la ayuda de la parroquia de nuestro pueblo, Pajares de los Oteros, así consigue mantenerse en pie hasta mediados del siglo XVIII.

Las imágenes hasta entonces veneradas en la parroquia de Santa



María fueron trasladadas a la de San Vicente de Pajares entre ellas la imagen de su patrona que también pasaría a serlo de nuestro pueblo.

En los documentos parroquiales aparece en numerosas ocasiones datos referentes a ella y a la iglesia de Oteruelo, poco más conocemos sobre ella ya que la imagen desapareció como desapareció cuanto la rodeaba.

En los primeros años cuando fue trasladada a la parroquia de Pajares tenemos documentación sobre los donativos que la condesa de Requena, quien era a la vez Señora de Pajares, le hacía; destaca una tunicela negra bordada con flores de oro y plata, unos manguitos de tela de plata, un arca para guardar los vestidos de la Virgen de Oteruelo etc. De esta manera se refleja lo venerada que ha sido la virgen entre los vecinos de Pajares.

Fue en el año 1760 cuando los abuelos del Marques de Castrojanillos hacen construir a sus expensas una ermita en la plaza para su culto particular y que posteriormente cederán al pueblo pasando a ser nuestra iglesia parroquial. Esta es edificada en sustitución de la antigua ermita del pueblo de Oteruelo, así consta en los documentos.

Treinta años después los marqueses de Castrojanillos, vizcondes de Oteruelo, realizan el encargo, al escultor vallisoletano Luís Salvador Carmona, de una imagen para que presida la hornacina principal del retablo mayor. Se trata de una delicadísima imagen rococó en madera policromada, virgen con el niño, es en realidad un modelo de Virgen de Patrocinio o Virgen auxiliadora, conocida para todos los que la veneramos como Virgen de Oteruelo.

Dos pueblos Oteruelo y Pajares de los Oteros, dos imágenes de la Virgen patrona de ambos, la más antigua desapareció como su iglesia, sus gentes y su pueblo. Nos queda la actual, a la que pedimos que siga protegiendo y cuidando a sus gentes y a su pueblo.

Remedios Paniagua Caballero

Pajares de los Oteros



LA MATANZA

Cuando era niña la matanza era una fiesta para todos, grandes y pequeños, donde se juntaba familia y vecinos para echar una mano y disfrutar juntos.

Se mataban varios cerdos, pues las familias eran numerosas y había que llenar la despensa para todo el año. No podía faltar la carne, los huesos adobados, la morcilla y el tocino para el cocido; los chorizos, el salchichón, el lomo curado, los jamones, la manteca... la verdad es que se aprovechaba todo.



Se tenía todo preparado en el corral, el día empezaba con los gruñidos del cerdo cuando se le sacaba de la pocilga y los hombres le agarraban para

subirle al banco, se le ataban tres patas para sujetarle mejor y el más experto le clavaba el cuchillo, entonces los gruñidos se oían en todo el pueblo, por si alguien no se había enterado.

Se recogía la sangre, una parte había que revolverla para que no se cuajara y, cuando estuviera el resto de ingredientes, hacer las morcillas.

Se chamuscaba con el bálago que se había guardado al recoger la mies, se le quitaban las pezuñas, se lavaba bien y una vez que estaba limpio y sin pelos se abría para sacarle las tripas, que también se aprovechaban para hacer el embutido. Con la vejiga los niños hacíamos un balón y cuando se rompía lo aprovechábamos para una zambomba.



Se colgaba y a esperar que viniera el veterinario, que se llevaba un trocito de carne para analizarla, por si tenía la triquina.



Al día siguiente se destrazaba, se iba separando la carne de los huesos, se quitaba el tocino, se preparaban los jamones para curarlos, se adobaban los lomos, se picaba la carne para los chorizos y el salchichón. La carne picada se echaba en unas artesas de madera para

adobarla y se dejaba reposar hasta el día siguiente que se llenaban las tripas; a los más pequeños nos gustaba dar a la manivela de la máquina pero en seguida nos cansábamos.

La matanza duraba varios días, en los que se compartía el trabajo, la alegría y la comida con los productos obtenidos: picadillo, asadura, chicharrones... Momentos inolvidables que aun hoy disfruto recordando.

Celia Rey Casado
Valencia de don Juan



COSTUMBRES QUE NOS ENSEÑARON NUESTROS PADRES

Ellos se dedicaban a la agricultura y ganadería y las mujeres a las labores de la casa. La ganadería de las mujeres era dar de comer a las

gallinas y los conejos y en esos tiempos tenías que ir por agua a la fuente para beber porque la de los pozos que había en la casa era para el ganado y también te gusta ir a la fuente por el agua porque te encontrabas con tus amigas o vecinas, y como éramos jóvenes hablábamos de nuestra juventud y también hacíamos alguna diablura, como llamar a las puertas y si nos pillaban los señores nos reñían. Recuerdo que a un señor le llamábamos "barriga verde", que si nos pilla nos da unas buenas tortas, pero como corríamos más que él se quedaba rezongando.

También hicimos la primera comunión, pertenecíamos a la cofradía de las hijas de María, y cuando éramos pequeñas recitábamos una poesía en el mes de mayo, y cuando éramos un poco más mayores cantábamos en un coro a la Virgen. Algunas veces como éramos jóvenes nos hacía gracia alguna tontería y nos daba la risa porque confundía alguna el cantar, como una que tenía que decir: "Oh pía o dulce Virgen María" y dijo "Oh pipi", nos empezó a dar la risa, hicimos reír hasta el cura y nos empezaba a decir: "Perdónalas señor" y entre más nos lo decía más risa nos entraba, eran cosas de juventud.

Recuerdo que venían unos titiriteros a hacer teatro, y cuando daban los pasacalles, tocando el bombo y los platillos, todas íbamos detrás, y después a pedir el dinero a los padres para ir al teatro y era muy divertido. Había otra congregación, la de San José, que cuando la gente se casaba se hacían devotos y se hacía la novena con procesión, y después con la fiesta de baile que era en la calle, y había años que llovía y hacía frío. También estaba la novena de las ánimas y ésa era muy respetuosa, era por la noche y no faltaba nadie del pueblo y cuando éramos pequeños nos decían que el día de los fieles difuntos andaban los muertos por las calles y tanto miedo nos metían que antes de que fuera de noche estábamos en casa.

Bueno, muchas más costumbres había pero ya las contaré en otra ocasión.

REFRANES

- En febrero tempero.
- Marzo airoso y abril lluvioso y viene mayo florido y hermoso.
- Manos que no dais ¿qué esperáis?
- Las tormentas de San Juan quitan vino y no dan pan.
- En agosto la sandía y el melón un buen refresco son.
- Al vino lo llamamos vino porque del cielo vino.

Patrocinio Pastor de León
Villaornate



EXPERIENCIAS DE LA VIDA

Hola compañeros y compañeras de la revista la Encina.

Como veis ya ha pasado otro año y parece que fue ayer, tenemos un año más pero estamos aquí para contar otra vez nuestras historias, que no se si a la gente les gustarán, pero nosotros lo hacemos con mucho ánimo, a

pesar de nuestra edad que va siendo bastante. Yo de mí vida podría contar muchas historias, pero creo que los que somos ya mayores hemos pasado por ellas, unos más otros menos, unos mejores y otros peores, pero a todos creo que nos allá golpeado por algún lado la vida.

Los años buenos pasaron pronto, por lo menos para mí, me casé muy joven y tuve a los hijos enseguida, y ya las malas noches, los catarros, la tosferina, el sarampión, y demás, ya nos hacían ser más responsables.

Yo recuerdo mí primer viaje a Asturias, a Gijón exactamente, con el camión que tenía la familia para el transporte y no sé qué le pasaba que tenían que llevarle al taller a



la casa, en Gijón, y me dijo mi marido: "¿Quieres venir conmigo?" Yo dije que sí encantada, no había ido nunca. ¡Pero qué viaje!

Tuvimos que quedar en el puerto, atascados por la nieve, se nos hizo de noche, los niños, decían: "Mamá yo tengo hambre, y quiero hacer pis", "Y yo, -decía el otro- y no bajo porque vienen los lobos".

Mi marido decía no era para tener miedo, que no estamos solos, y que había más coches y camiones por ahí.

Y ya eran las once de la noche, cuando se acercó uno de otro camión y le dijo a mi marido: "Mira, vamos a ir a un restaurante que hay un kilómetro más o menos, ¿si quieres venir?" Él no sabía qué hacer si dejarnos solos o ir a por algo para cenar, porque no paraba de nevar, al final yo le animé y se fue, él me decía: "Vosotros no bajar del camión por nada del mundo". Y allí nos quedamos muertos de miedo, los mis hijos me decían: "¿Mamá esos que ladran son los lobos?" Y yo por quitarles el miedo les decía: "No, son perros", pero yo tenía más miedo que ellos. Hasta que llegó su padre cargado de bocadillos, leche caliente y galletas, no veas que alegría nos dio, se nos quitaron todos los miedos. Así que allí quedamos hasta las seis de la mañana que pudimos arrancar, los niños dormidos y nosotros a medias, parecíamos un rebujon de ropa, helados de frió, tapados con lo que podíamos, pues dos mantas que llevaba para emergencias las usamos para ellos.

Al fin llegamos a Gijón a las ocho de la mañana, mi hermano y mi cuñada cuando nos vieron se quedaron de piedra al vernos.

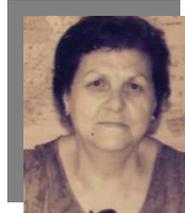
Y así fue el primer viaje que hice de casada, fue una experiencia que no se me olvidará jamás, cuando se lo cuento se quedan con la boca abierta como asombrados de lo que pasó, pues ellos no se acuerdan, uno tenía tres años y el otro seis.

Pero bueno fue una experiencia que nos pasó estando los cuatro juntos, éramos jóvenes y lo contamos como una anécdota pero fue dura, sobre todo para los de esta época enseñados a la vida fácil.

Pero todo terminó, y luego pasamos unos días allí hasta que le arreglaron el camión.

Y ya no cuento más por esta vez, a ver si llegamos a otro año con el ánimo de José María para poder expresarnos un poco mejor.

Etelvina Moro Gaitero
Valencia de Don Juan



COLECCIÓN DE MARIPOSAS

Eran los años de mi niñez, por aquel entonces un maestro de aquel lugar: D. Francisco Murciego, celosísimo cumplidor de su deber aprovechaba todos los momentos para desempeñar su trabajo. Sacaba tiempo para realizar otras actividades que solamente él las podía hacer por la mucha afición que tenía: recoger mariposas por el campo de Villaquejida y alrededores. A este señor le unía gran amistad con mis padres, cada vez que llevaba un grupo a casa nos llamaba a mis hermanos y a mí para enseñárnoslas, las tenía muy bien ordenadas puestas en cajitas de cristal con mucho primor, era un encanto verlas.



Cazaba por toda España y fuera de ella, como en otros países, por medio de correspondencia y cambiando ejemplares con otros aficionados de varias partes del mundo por ejemplo China, Estados Unidos, México etc.

Llegó a reunir un gran número.

Cuando D. Francisco murió en 1998 su gran colección de insectos y mariposas fue entregada a la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad de León para que dispusieran de ella e hicieran su correspondiente estudio.

D. Francisco Murciégo ejerció su profesión de maestro durante muchos años en Villaquejida, fue uno de los maestros de mis hermanos con quien aprendieron las primeras letras de la vida y de él guardamos muy gratos recuerdos.

Emiliana Redondo Redondo
Villaornate



COSAS DE CHICAS

Lo que os voy a contar es cierto, nos ocurrió a mi prima y a mí.

Todas las vacaciones venía a Villaornate y era la época de la matanza, nos mandaron llevar la carne para analizarla a Valencia, nosotras encantadas, fuimos al coche de línea a las tres de la tarde tan felices y contentas.



Hicimos la tarea y luego a comer unos pasteles, porque ya no sabíamos qué hacer, y cuando pasamos por una tienda y vimos unos sujetadores no hicimos más que entrar y los compramos.

Cuando salimos nos dimos cuenta de que se nos había acabado el dinero ¿Y a quién lo pedíamos? Nos quedaba lo justo para ir al tren... Cuando pasamos por donde estaban al coche las de Villaornate nos decían que a donde íbamos, y nosotras tan chulas, les decíamos que es que nos gustaba ir en tren, muy bonito todo. El dinero lo justo, no nos sobró nada, pero claro al llegar a Castro ya de noche toda la gente para casa y nosotras cogimos la carretera, que no dimos ni cuatro pasos de miedo todo oscuro, así que para atrás.

Entonces vivía Chonina en Castro y fuimos a verla, ella tan contenta, le dijimos que estábamos esperando a mí hermano que nos fuera a buscar, claro no la dijimos nada del tema, y de verdad que nos salió bien porque al poco rato pasó por la carretera, les sentimos y fue nuestra salvación, se enteraron de que íbamos en el tren porque se lo dijo una vecina que nos vio en Valencia, de aquella no había teléfono.

Cuando llegamos a casa nos confesaron, no tragaban eso del tren. Cuando se lo contamos y les enseñamos los modelos se troncharon de risa, pero a mí prima su madre la riñó al ver los modelos ¿Dónde los íbamos a poner? ¡Tenían unos picos que vamos! Total que "tanto trajín" para no estrenarlos porque no sé qué talla sería que nos quedaban grandes, y así fue todo.

Cada vez que lo recordamos nos reímos y, a nuestra costa, los demás.

Encarna Ferreras Rivera
Villaornate



UNA JORNADA ESPECIAL

En el año 1981 el teniente coronel Tejero nos dio un buen susto a todos los españoles.

El día del golpe de estado, mi marido y yo nos encontrábamos en Santander de consulta médica, estábamos en casa de unos amigos, Ricardo e Isabel. Ricardo era policía y estaba en las oficinas, y toda la noche nos estuvo llamando por teléfono para decirnos lo mal que estaba España y que estaba todo muy mal, y que si llamaban a casa que no abriésemos la puerta.



Nosotros estábamos tan preocupados por lo que ya habíamos pasado cuando la guerra civil. Yo por entonces tenía seis años pero recordaba todo lo que nos tocó padecer, y tenía miedo de por si iba a haber otra guerra.

Yo tenía a casi todos mis hijos en edad de que les llevaran, uno estaba haciendo el servicio militar en Madrid y nos contaba que cuando aquí nos enteramos ellos ya llevaban tres días en el cuartel preparados para cuando les dieran la orden de ponerse en marcha.

Ya cuando el rey habló, Ricardo nos llamó por teléfono diciendo que parecía que se iba a arreglar, y así fue. Pero hasta que no subimos al tren que nos trajo al día siguiente menudos nervios que pasamos, fue Ricardo con nosotros hasta la estación para más tranquilidad, porque ya pensábamos que ni íbamos a poder venir para casa, porque recordaba que cuando la guerra se cerraron las fronteras y no dejaban salir a nadie.

No quiero ni recordar lo que pasamos esos días y Dios quiera que no volvamos a conocer más guerras porque es muy doloroso, porque además de todo lo mal que lo pasamos después escaseaban los alimentos y todo lo demás por mucho tiempo después.

Humor

Un amigo dice: -He visto un coche muy bonito a la puerta de tu casa ¿Es tuyo?

-Eso depende, cuando está recién lavado y reluciente es de mi mujer, cuando hay un baile en el club es de mi hija, cuando está sucio es de mi hijo y cuando hay que mandarlo al taller de reparación o pagar una multa es mío.

Zulema Morán Blanco

Villaornate



PEQUEÑAS HISTORIAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Voy a contar una historia que no es muy alegre. Pasó en mi familia en el año 1.937 cuando estaba la guerra civil. Pues era yo de meses, nací en 1.935. Mis padres ya estaban casados y llevaron a mi padre, Siro, a la guerra, mientras que mi madre esperaba otro hijo, el cual nació nada más marchar su padre. Este niño nació con siete meses, lo mantuvieron entre algodones y chupando bolsitas de azúcar durante los nueve días que vivió. No se pudo hacer más. Mi madre llevó gran disgusto además en solitario sin el cariño del padre de la criatura que no lo conoció y para ayudar a toda esta situación yo estaba enferma de tosferina, que no sabían si me moriría o no, pero al final lo conté.



No fue sólo esto. A los pocos meses de estar mi padre en la guerra, llamaron a otro hermano, Quintín, también marchó para allí y al cabo de otra pequeña temporada a un tercero, Zacarías.

Eran nueve hermanos en total cinco varones Siro, Quintín, Zacarías, Juaco y Luciano y cuatro hembras, Oliva, Sara, Feliciano y Carmen.

Mi abuelo Luciano reclamó a uno de sus hijos puesto que según la ley tenía derecho a ello. Le pareció lo más lógico reclamar a mi padre porque tenía una hija, yo, Encarna. Lo tuvo que pensar muy bien, porque para él los tres hijos eran iguales pero Quintín y Zacarías no tenían familia en cambio Siro, mi padre, sí.



Todo se torció mucho, el que fue en último lugar, Zacarías, que de alguna manera fue el que sustituyó a mi padre, lo mataron.

A mi abuelo le quedó remordimiento de conciencia por haber reclamado a mi padre que tenía una posición, panadero, menos peligrosa que su hermano, tal vez si hubiera hecho lo contrario los dos hubieran vivido. Quién sabe.

Cuando le mataron, avisaron a la familia. Todo había sucedido en Ferrol, para allá que fueron. Les enseñaron a un montón de ellos, soldados, todos desfigurados, no había manera de reconocerlos.

En mi familia siempre reinó ese mal recuerdo. Mi abuelo murió pensando si lo había hecho bien y a mí siempre me decía que lo había hecho por mí.

Como este caso en aquellos años habría por miles.

Esta historia pequeña y triste la escribe:

Encarna Nanclares González

Valencia de Don Juan



EL INCRÉDULO

Ni Purgatorio ni infierno, no hay otra vida, Perico, que la que ahora los hombres en este mundo vivimos.

Iba diciendo a su paje por solitario camino, que entre peñas culebrea bordeando un precipicio, con no poco desenfado, un incrédulo muy rico que de de billetes llevaba bien repletos los bolsillos.

¿Y entonces la religión? Dijo el paje sorprendido que era honrado y buen cristiano nada lerdo aunque sencillo.



La religión es patraña, fueron sus dogmas y ritos inventados por los curas, en tiempos de oscurantismo para vivir a su costa, engañando como chinos a los incautos que pescan con sus redes y armadijos.

De modo que no tenemos que temer, según lo dicho, más justicia que la humana dijo el paje al señorito y es mentira lo que dicen los curas del día del juicio, en el cual han de dar cuenta lo mismo grandes que chicos, de todas las fechorías que acá hayan cometido.

Todo es mentira y enredo no hay más premios ni castigos, que los que acá se reciben por virtudes o delitos, para eso se hacen las leyes y se construyen presidios.

Calló por unos instantes ensimismado Perico, rumiando lo que escuchaba y hablado consigo mismo, y después de breve rato, dio, con ligereza, un brinco, y con tembloroso acento en ademán decidido al incrédulo asustado ante su actitud le dijo.

De modo que si yo ahora me convierto en asesino, y por quitarle el dinero, a usted la vida le quito y luego con desparpajo voy ante el

Juez y le digo que el caballo que usted monta dio aquí un terrible respingo y sin poder evitarlo usted rodó al precipicio ¿Queda mi crimen impune por los siglos de los siglos?

Tú no puedes hacer eso, dijo el incrédulo lívido, tú no puedes convertirte en un infame bandido.

Suponga usted que lo fuera dijo el paje con ahínco ¿Qué contesta a mis razones?

Pues que no te hubiera dicho entonces lo que te dije... cuando no veía el peligro que mis doctrinas encierran.

De modo que convenimos en que es cosa muy distinta predicar que vender trigo.

Vicenta Álvarez Fresno
Cabrereros del Río



CINCUENTA ANIVERSARIO

50 años de matrimonio de Raimundo González Ámez y Milagros Saludes Prado que se celebró en la iglesia parroquial de san Tomás de Castrofuerte de León el día 19 de marzo de 2011, o sea, el día de San José.

Fueron padrinos de la ceremonia nuestros hijos José Manuel y María del Mar González Saludes.

Empezamos entrando en la iglesia del brazo de su padre María del Mar y su madre del brazo de José Manuel. Unos bancos cubiertos de blanco, que no lo esperábamos, nos colocamos los cuatro, detrás todos los hijos, nietos y todos los acompañantes que fueron bastantes y de parte de los contrayentes muchas gracias por el acompañamiento.

La ceremonia la ofició el párroco, don Eutiquio, que nos leyó el primer enlace, que estuvo muy bien y muy agradecidos.

Luego nuestro nieto, Fernando, nos leyó un párrafo muy emocionante, a continuación nos dijimos el "sí, quiero", compartimos los anillos y las arras, que los llevaron nuestros nietos Beatriz y Andrea.

A continuación leyó nuestra hija otro párrafo, nuestra hija Mila, dedicado a los 50 años de matrimonio, luego tomamos todos la Sagrada Forma.



Nos cantaron la misa los del coro del pueblo, lo cual estamos muy agradecidos. En fin que salió todo muy bien, al darnos la paz nos besamos toda la familia: José Manuel, María del Mar, Mila, nuestra hija política Amelia Ramos, esposa de nuestro hijo, luego nuestros nietos: Sergio, Beatriz, Fernando, Andrea e Irene, nos acompañaron nuestros hermanos Lauro y su esposa Pilar y Lorena y Víctor Castro amigo la familia.

A continuación se hizo un vídeo, pusimos un ramo de parte de los contrayentes de la floristería Flores de Babia.

Terminada la ceremonia dimos las gracias a todos por acompañarnos.

Fuera de la iglesia recibimos muchas enhorabuenas de la familia y acompañantes y nos fuimos al bar de la Solana de Castrofuerte, nos tomamos un mosto con su tapa de parte de Tere, que lleva todo el servicio de mesas.

Luego nos fuimos a Valencia de don Juan a tomar el menú en el restaurante León que fue muy especial: de primero vieiras rellenas de marisco, y después marisco, etc. hasta hubo tarta nupcial.

Luego nos dieron nuestros hijos y nietos los regalos que fue muy emocionante, el ramo de mano que llevaba la recién casada, y otros dinero.

Nos fuimos de viaje a las islas Canarias: Puerto de la Cruz, La Palma y la Gomera.

Por salir todo bien damos gracias a Dios y que nos dé salud hasta nuestro fin. Nos despedimos este matrimonio feliz en 50 años y gracias a nuestro maestro de educación de adultos, José María Vizán por participar en la revista.

Milagros Saludes Prado

Castrofuerte



MI VIDA EN UNA SEMANA

Voy a contar algunas cosas que hago en mi vida diaria, empiezo por el lunes, me levanto y empiezo con mis tareas, primero asearme y después desayunar y empiezo a hacer las labores de la casa que nunca falta trabajo, más tarde toca preparar la comida.

Por la tarde salgo con mis compañeras, que son todas maravillosas, a caminar. Después toca ir a clase con el profesor que es muy comprensivo con nosotras, estas clases las tenemos dos días por semana y nos va muy bien para mantener la memoria en actividad porque con los años se va perdiendo si no se la mantiene activa, los días de clase son los lunes y los miércoles, este día también tenemos por la mañana actividades de gimnasia de mantenimiento que nos va muy bien para mantener el cuerpo en forma dentro de nuestras posibilidades y según la edad de cada una.

Los jueves toca ir al mercado de Valencia por las mañanas, allí se miran los precios de los productos, se compra lo que se necesita y te encuentras con amigos o conocidos con los que cambias impresiones.

El viernes cada quince días viene la monjita y pasamos la tarde con ella, es muy ameno estar con ella, se nos pasa la tarde sin darnos cuenta.

El fin de semana ya es para estar con la familia, porque vienen las hijas y las dedicamos a disfrutar de su compañía. El domingo vamos a misa y a la salida vamos a tomar un mosto toda la familia junta que nos presta mucho.

Y así termina la semana más o menos.



Milagros Miguélez Mendoza

Pajares de los Oteros



LANZAROTE Y CESAR MANRIQUE

- No se puede hablar de Cesar Manrique sin mencionar la isla de Lanzarote ya que fue en su día el gran impulsor de lo que es hoy la isla a nivel turístico.

Cesar Manrique nació en Lanzarote, hijo de una familia acomodada se trasladó a Madrid a estudiar arquitectura, pero pronto se dio cuenta que lo que a él realmente le gustaba era el arte, y se cambió y comenzó a estudiar Bellas Artes, y después de hacer una brillante carrera, se trasladó a Nueva York.

La isla de Lanzarote es de origen volcánico, surgió del mar hace unos cinco mil años; las últimas erupciones de que se tiene constancia, son de los años 1730 al 1736 y tienen una documentación muy valiosa, ya que el cura que había en uno de aquellos pueblos, escribió un diario en el que relataba todos los días el avance de la lava y como sus habitantes se iban para otras tierras y poder sobre vivir.



César Manrique en 1966 vuelve a Lanzarote y decide instalarse definitivamente en la isla y ese mismo año comienza a construir su casa en una corriente de lava de las erupciones del siglo XVIII y en la que había cinco burbujas volcánicas de gran tamaño y que integró totalmente en la vivienda, comunicándolos entre sí con pasillos excavados en el basalto.

Más tarde esta casa la convirtió en museo, con ayuda de unos amigos y para que pudiera ser visitado, es realmente muy original, y desde el año 1992 está abierta al público; en una sala tiene los cuadros que él poseía con anterioridad, que son de Picasso, Chillida, Tapies, Miró, en otra tiene todos los bocetos de sus obras, y desde la sala en que él pintaba se ve una impresionante corriente de lava, que te estremece pensar lo que pudo ser cuando el volcán estuvo en erupción.

Muy cerca de la capital, Arrecife, hay un castillo que llaman del hambre, porque se construyó en el siglo XVIII cuando los campesinos huyendo de las erupciones del volcán se quedaron sin tierras y allí les daban trabajo a todos.

Cuando César Manrique llegó definitivamente a Lanzarote y lo vio tan deteriorado decidió reconstruirlo, y allí, actualmente, hay un museo de Arte Contemporáneo, que merece la pena visitar.

Desde playa Blanca, en Lanzarote hasta el Corralejo en Fuerteventura, hicimos un paseo en *ferrí* precioso, y después y después en autocar visitamos lo más importante de la isla, como Tindaya, donde estuvo desterrado don Miguel de Unamuno, La casa de los coroneles, en la Oliva -esta casa tuvo mucha importancia a lo largo de los siglos en el gobierno de la isla, y hay una colección de retratos de personajes ligados a ella-, luego el parque natural de Betancuria, de gran importancia en la isla.

También visitamos Puerto del Rosario, Capital de Fuerteventura, continuando nuestro viaje por toda la costa, y haciendo una parada en las dunas del Corralejo, para darnos un paseo muy agradable, por la arena blanquísima, que viene bajo el mar del desierto del Sahara que queda bastante cercano, luego volver al Corralejo montar en *ferri* y otra vez camino de playa blanca.

Y nuevamente en Lanzarote, en un fuerte militar abandonado, y otra vez la mano de César Manrique: él recupera el fuerte porque tiene una colocación estratégica, y allí lo restauró y arregló, un mirador precioso, llamado el Mirador del Río, porque está la bahía del Salado y del otro lado la Isla Graciosa, que parece que está separada de Lanzarote por un río; esta isla es muy pequeña pero al contrario que Lanzarote allí las playas son de arena muy blanca, en esta isla van muchos turistas a relajarse, porque allí lo que más abunda es la tranquilidad.



En el parque del Timanfaya, se puede hacer la ruta de los volcanes, hay volcanes de hasta ocho bocas, la ruta es por carreteras muy estrechas, pero no se cruzan con otros vehículos ya que está hecha para ir en una dirección, en el alto de un volcán hay un restaurante con una parrilla que asan la carne con el calor natural que sale de las entrañas de la tierra.

Cuando estuvimos allí algunos tuvieron la oportunidad de dar un viaje en camello, yo me conformé con verlos de lejos.

Estos son mis recuerdos de un viaje a las islas de Lanzarote, Fuerteventura y La Graciosa.

Esperanza Borbujo Fernández
Castrofuerte



EL CLUB DE LOS SESENTA

En el año 2003 fuimos un grupo de personas de la tercera edad de vacaciones a Torremolinos quince días. Éramos todos de la provincia de León, por cierto un señor de La Bañeza, una persona muy amable y simpática. Nos contó muchas cosas que había visto y vivido y le prestaba mucho.

Cuando llegó el día de volver para casa nos reunió a todos y nos dio una poesía que él había preparado en el hotel. Lo agradecemos mucho y conservo un recuerdo muy grato de aquellos días.



Trabajando día a día
sin descanso y con tesón,
recibes con alegría
la ansiada jubilación.

Y ya empiezas a echar cuentas:
a mí me gusta viajar
pero el dinero no alcanza
para muy lejos llegar.

Si eres de tierra adentro
y en el mar quieres bañarte
has de sacar el billete
para lugares distantes.

Podría estar en el norte,
bien en el sur o en levante
¿En Gijón, en Málaga

o mejor en Alicante?

Habiendo playa da igual,
tú quieres dorar la piel
a la orilla del mar.
No es cuestión de discutir
para el lugar elegir.

Vamos a Torremolinos
donde existen restaurantes,
desde alemanes a chinos.
Hemos llegado casi en domingo,
nos alojamos en el Flamingo.

Gran confort, buena comida,
un personal muy eficiente,
muy amable y educado...
de verdad muy buena gente.

Camareras diligentes
dando y dando refregones
nos dejan como la plata
todas las habitaciones.

Personal de recepción:
Luis, Antonio y Ramón,
todos ellos empeñados
en dar la máxima atención.

Aquí termina la historia,
con más o menos belleza
la escribió para vosotros
un amigo de la Bañeza.

REFRANES

- ↗ La nieve en enero, todo el año hay tempero.
- ↗ Febrerillo el loco, un día peor que otro.
- ↗ Truenos en abril cubas a dormir.
- ↗ Quien tuvo y ahorró para la vejez guardó.
- ↗ En tiempo mojado descansa el arado.
- ↗ De tejas abajo cada uno come de su trabajo
- ↗ Si quieres buen consejo pídeselo a hombre viejo.
- ↗ La luna de octubre siete lunas cubre.
- ↗ Agua de agosto: azafrán, miel y mosto.
- ↗ Abril que sale lloviendo, a mayo llama riendo.

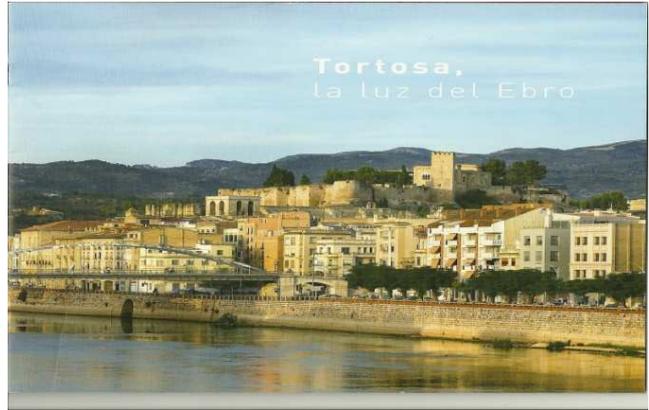
Carmen Marcos Roldan
Pajares de los Oteros



VIAJE AL DELTA DEL EBRO

Un año más nos ponemos a contar un poco del año 2010 para la revista **La Encina** poniendo en ella un granito de arena con nuestra colaboración.

En mi viaje a Tortosa, ciudad situada al sur de Cataluña donde desemboca el río Ebro en el mar Mediterráneo, abrigada por sus montañas y el magnífico paisaje que la envuelve, he podido visitar tanto su naturaleza como el patrimonio cultural.



Entre sus principales monumentos destacan las murallas, la Catedral de Santa María de estilo gótico, el Castillo de la Zuda que alberga desde un prestigioso hotel hasta un museo y desde el cual se obtiene una panorámica privilegiada de la ciudad y todo el Valle del Ebro. También visitamos el parque natural del Ebro, hicimos el recorrido en el barco, viendo toda su naturaleza, los

extensos campos de arroz que en el mes de julio tenían un color amarillento como los limones; después de su recogida entre agosto y septiembre esos campos quedan con agua hasta el mes de febrero y sirve para alimentar la multitud de aves que allí existen.



Dice una leyenda que en el Delta han llegado a contabilizar hasta 330.000 aves, entre ellas predomina el flamenco. También en la desembocadura del Ebro, delante de la isla de Buda, se

encuentra un restaurante llamado Casa Nuri fundado en 1973 como un pequeño chiringuito que compró la primera barca llamada Gavina dedicada al turismo en el Delta y en la actualidad tiene toda clase de barcos y una capacidad para más de 300 comensales diarios.



También se puede visitar la Casa de Fusta, fundada en el año 1926 por tres señores acomodados de Barcelona atraídos por la gran cantidad de aves acuáticas, decidieron fundar una sociedad de caza y consiguieron una concesión

de 10 años. La provisionalidad de este contrato y la necesidad de tener una vivienda donde instalarse durante su estancia en el Delta determinaron la construcción de este refugio³⁸ desmontable totalmente de

madera, que fue adquirido en Canadá y trasladado expresamente desde ese país, con un coste de 350.000 pesetas. La Casa de Fusta se ha convertido en uno de los edificios emblemáticos del Delta.

REFRANES

El arroz se planta en agua, se cría en agua y se guisa con agua.

En suelo pedregal no siembres cereal.

Al trigo estiércol, agua y sol padres del trigo son.

Mayo frío cría trigo, pero si es muy frío ni paja ni trigo.

Cuando en diciembre veas nevar, ensancha el granero y el pajar.

El centeno le dijo al trigo: "calla barbudo, que en mal año te ayudo".

Sofía Gómez Cadenas
Valencia de Don Juan



VIAJE POR ANDALUCÍA

Estoy en la escuela de adultos de Valencia de Don Juan y tenemos un profesor estupendo que nos invita a que participemos en la revista **La Encina** que se hace entre todos los alumnos de este y otros pueblos. Yo, hace unos cuantos años que estoy en la escuela, y nunca he participado, pero este año he decidido hacerlo. Voy a contar algo que me gustó mucho, de un viaje que hicimos este Septiembre mi marido y yo a Andalucía. El destino fue Almuñécar y el viaje fue a través del Club de los 60.

Es un paisaje muy bonito, lleno de olivos y una vegetación increíble, preciosa para mí, unas montañas grandes llenas de pueblos blancos que llaman mucho la atención. Estuvimos en varias excursiones. En la primera fuimos a ver las



cuevas de Nerja que son muy bonitas. Tienen varios kilómetros para ver y parece mentira que eso lo pueda hacer la naturaleza. También vimos las Alpujarras. Es una zona entre montañas con unos barrancos muy profundos. Ese día comimos en Trevelez, donde hay muchas fábricas de jamones y de toda clase de embutidos muy buenos y famosos. Vimos también Sierra Nevada que es grandiosa, y aún había nieve en el pico más alto de la península, el Mulhacén, a más de 3.000 metros de altura.

Otro día fuimos a Granada, que es una maravilla. Estuvimos en la Alambra; por dentro tiene unos techos y unas paredes que no te cansas de

ver, unas esculturas y pinturas preciosas, todo muy simétrico. Vimos los ocho leones de la famosa fuente, que ya los tienen restaurados para colocarlos en el patio central. También los jardines son muy bonitos.

Por último, también visitamos Málaga, donde nos enseñaron la Catedral que me gustó mucho, tiene unos cuadros muy grandes y varias capillas muy bonitas. También vimos algo de la capital, y en el puerto, un barco de crucero con siete u ocho pisos... Una ciudad en el agua.

Fue un viaje que nunca olvidaré.

Y para terminar un poco de humor...

A UNA SEÑORA, EN LA SENTIDA MUERTE DE SU PERRITO

Hoy, señora, me he enterado,
y, ¡oh, Dios!, sintiéndolo mucho,
de que el pobrecito *chucho*
falleció el jueves pasado.
¡Pobre *Jazmín*! En mi afán
recuerdo con interés,
que hace poco más de un mes
me echó a perder un gabán.
¡Con qué cariño salía
a verme si le llamaba!
¡Siempre, siempre me ladraba!
¡Siempre, siempre me mordía!
Éramos, sin duda, aquí,
incompatibles los dos...
¡Pero, señora, por Dios,
no se ponga usted así!
¡Mire usted que me incomodo!
¡Cese ya tanta agonía!
No hay razón, señora mía,
para llorar de ese modo.
Calme usted su acerbo llanto,
y salga usted de su encierro.
¡Bueno que se sienta a un perro,
pero, señora, no tanto!
¿Que siempre le ha de llorar?
¿Que no halla consuelo ahora?
¡Pues no ha de hallarlo señora!

Y por mucho que valiera
tal perro, comprenda usted
que no hay razón para que
se ponga de esa manera.
¿Que a quién le va usted a dar
la sopa de chocolate?
¡Señora, qué disparate!
¡Pues yo la vendré a tomar!
Si por eso llora así,
yo, por complacerla a usted,
todos los días vendré
a desayunar aquí.
¿Que me burlo? No, señor.
Comprendo lo que usted siente.
Si me ofrezco es solamente
por hacerla a usted un favor.
No me burlo, lo repito.
¿Que la ofendo a usted así?
Pues más me ofendiera a mí
el reemplazar al perrito.
En fin, eso no me altera;
lo que sí me altera, y mucho,
es el ver que por un *chucho*
llore usted de esa manera.
¡Una semana cabal
llorando sin tener fin,
desde que le dio a *Jazmín*

iDónde vamos a parar!
Cierto que era muy bonito;
cierto que usted le quería;
cierto que usted no tenía
más familia que el perrito.
Mas comprenda en su aflicción,
para alivio de sus males,
que todos somos mortales...
salvo la comparación.
iTanto pesar no me explico
cinco céntimos, señora,

el ataque cerebral!
iAy, qué recuerdo, señora!
iCuando a un año se murió
su esposo, usted le lloró
escasamente una hora!
iY hallar razón no he podido
ni podré hallarla jamás,
para que usted sienta más
a un perro que a su marido!
Reflexione usted que llora
es decir, iun perro chico!

Cecilia Vallinas Marcos

Valencia de Don Juan



ISLAS BALEARES: VIAJE A LA ISLA DE IBIZA Y SAN ANTONIO



Nunca había montado en un avión estaba algo nerviosa, cuando vino el taxi a recogernos en vez de decir que íbamos a Ibiza me salió que íbamos a Suiza, el taxista se quedó parado, luego rectificué... La ida en el avión no fue tan mal como pensaba. Cuando llegamos al aeropuerto de Ibiza, un autobús nos estaba esperando. Hicimos unas cuantas paradas en distintos hoteles, para que bajaran pasajeros y quedaran hospedados, hasta que llegamos al nuestro, se llama Hotel Hawái Ibiza, es un hotel con mucha amplitud y muy

lujoso en la primera planta estaba la recepción había un área de descanso y otro de recreo, que era donde hacíamos la gimnasia y jugábamos a las cartas, pero era un salón enorme y tenía una terraza que se veían unas puestas de sol espectaculares. En el sótano estaba la cafetería y el salón de baile donde íbamos después de cenar.

El hotel tiene treinta plantas. Las habitaciones son amplias y confortables. Un paseo de palmeras que va desde el hotel hasta San Antonio, la bahía era preciosa, pero de noche se superaba, reflejaban en el agua las luces y desde la terraza de nuestra habitación era divino, esto todo a pie de playa.

Teníamos un monitor que se llamaba Abi, era morenito, muy simpático, era el que nos daba las actividades, cada día una actividad, había petanca, que de esta me traje unos cuantos diplomas y otros cuantos de los bolos.

La Isla de Ibiza está situada a unos 77 kilómetros al este de la Península Ibérica, frente a Denia, al suroeste de la isla de Mallorca y al norte de la isla de Formentera. Su capital es Ibiza y los dos⁴¹ pueblos más importantes además de la

capital son: San Antonio Abad y Santa Eulalia del Río. La isla de Ibiza que junto con la de Formentera reciben el nombre de islas Pitiusas, ocupan una superficie de 570 Km. y por ella discurre un solo río el de Santa Eulalia. La distancia más larga por carretera es de 42 Km.

Una luz mediterránea espléndida y radiante, una ausencia casi absoluta de lluvias y un sol permanente hacen de esta isla un paraíso donde es dulce la vida, con buenas temperaturas de plena primavera.

En Museo Puig dels Molins era donde estaban las instalaciones para la extracción de sal y probablemente las minas de plomo de San Carlos.

Un día fuimos de excursión en barco hasta Ibiza a ver el Museo, me gustó mucho, había muchas cosas y muy bonitas, y otro día hicimos otra excursión a la isla de las Lagartijas, aquello es impresionante, qué acantilados... mira que a mí no se me pone nada por delante y me daba pavor asomarme por allí. Pues sí vimos las lagartijas, ¡qué bonitas! azules, verdes las había de muchos colores, colores vivos, preciosos; si se caían de allí no les pasaría nada porque caían al agua, aunque era mucha altura.

Hicimos muchas más excursiones, pero no quiero cansaros más... De regreso a la península en el avión no lo pasé nada bien, había turbulencias y el avión se movía bastante...

REFRANES

✘ Yo hago como que trabajo
✘ porque mi jefe hace que me paga.

✘ En casa del hortelano
✘ siempre es más gordo el marrano.

✘ Con médico olvidón
✘ enfermos a montón.

✘ El vino debe de tener tres prendas de mujer hermosa: buena nariz, buen olor, y buena boca.

✘ Como marzo vuelva el rabo
✘ no queda ni pastor ni ganado.

✘ En casa de mi vecino cuando no hay para pan hay para vino.

✘ Para santa Catalina
✘ el gallo con la gallina.

✘ Para san Antón la gallina pon y si no retortijón.

✘ El que madruga, o es obrero o vende verdura.

✘ No es lo mismo tener para tener poder que poder para poder tener.

✘ Nunca digas que tu trabajo es fácil porque encontrar otro es difícil.

Puri Arribas Vicente
Valencia de Don Juan

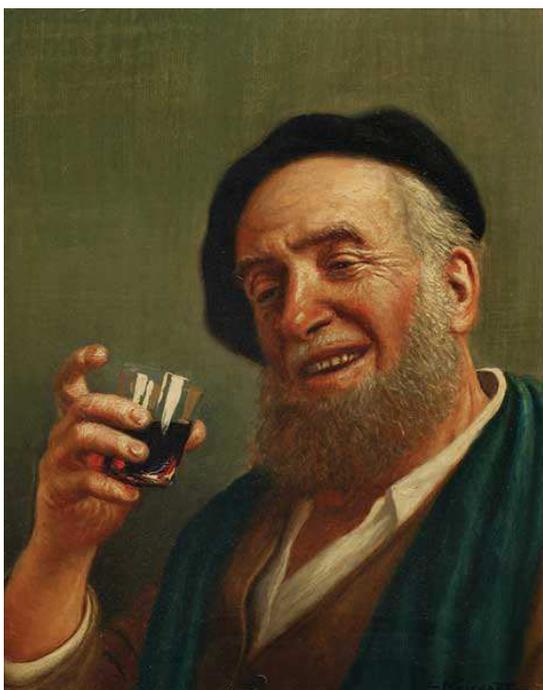


NOMBRES CON CINCO VOCALES

Siempre me parecieron curiosos los nombres con cinco vocales, así que me puse a pensar los que recordaba, y como si fuese un niño que estaba ante un juego de estímulo mental me salieron todos estos:

- | | | | |
|----------------|---------------|--------------|---------------|
| - Eulogio | - Desiderato | - Plausencio | - Eufemiano |
| - Eucarpio | - Secundario | - Eufrasio | - Eustasio |
| - Herculiano | - Ausencio | - Eustaquio | - Esaquio |
| - Aselurepio | - Eustorgia | - Eaquerio | - Gaudencio |
| - Eugenio | - Gauterio | - Folecuina | - Tertuliano |
| - Saturieno | - Eulalio | - Laurentino | - Ilaquoque |
| - Olumpiades | - Uestratonía | - Abisqueto | - Prudenciano |
| - Eufronia | - Austremonio | - Auleriano | - Gualterio |
| - Eutropía | - Secundiano | - Elmaquio | - Estrutónica |
| - Eulampio | - Eutequiano | - Eugilmaro | - Aurelio |
| - Eudoxia | - Sautemonchi | - Polienta | - Terunciano |
| - Austrebortie | - Queritano | - Güendolina | - Anastasio |

ODA AL VINO (basada en una canción)



El vino puede sacar cosas que el hombre se
calla
Que deberían salir cuando el hombre bebe
agua
Va buscando pecho adentro, por los silencios
del alma y les va poniendo palabras.
A veces saca una pena, que por ser pena es
amarga
Sobre su palco de fuego la pone a bailar
descalza.
Baila y bailando se crece, hasta que el vino
se acaba
Y entonces vuelve la pena a ser silencio del
alma.
Sí señor, el vino puede sacar cosas que el
hombre se calla
Cosas que queman por dentro, cosas que
pudren el alma
De los que bajan los ojos, de los que

esconden la cara.

El vino entonces libera la valentía encerrada, como por arte de magia,
y entonces son...bravucones, hasta que el vino se acaba.

Pues del matón al cobarde, sólo media la resaca.

Sí señor, el vino puede sacar cosas que el hombre se calla

Cambia el prisma de las cosas cuando más les hace falta

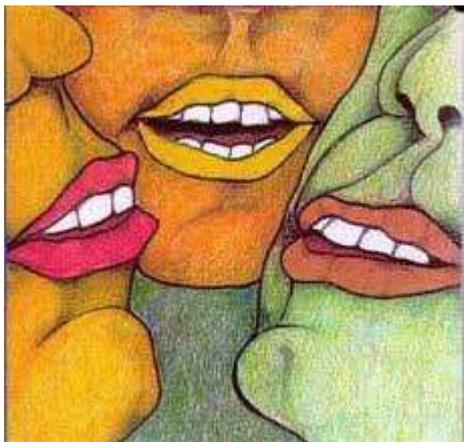
A los que llevan sus culpas como una cruz a la espalda.

La impura se piensa pura, como cuando era muchacha

Y todo tiene colores de castidad anulada.

Pues siempre acaban el vino los dos en la misma cama.
Pero... ¡Qué lindo es el vino!
El que se bebe en la casa del que está limpio por dentro y tiene...
y tiene brillando el alma.
Que nunca le tiembla el pulso cuando pulsa una guitarra.
Que no le falta un amigo, no noches para gastarlas.
Que cuando tiene un pecado, siempre se nota en su cara.
Que bebe el vino por vino, y el agua por agua.

FRASES CÉLEBRES Y REFRANES



- ▣ Si por fiar tengo amigos y los pierdo por cobrar, para que evitar enemigos lo mejor es fiar.
- ▣ Gástate en juerga y vino o que has de dar a los sobrinos.
- ▣ Los hijos son una banda de ladrones que capitaneados por la madre, sacan el dinero al padre.
- ▣ La mejor leche del mundo es la de la mujer, se nota nada más ver el envase.
- ▣ Dos hijos y una madre, tres diablos para un padre.
- ▣ Si tu mujer se pone cariñosa es que quiere alguna cosa.
- ▣ Si quieres hacer feliz a tu mujer dale billetes de mil
- ▣ La vida nos enseña a vivir a punto de morir
- ▣ Lágrimas de herederos no mojan el pañuelo
- ▣ El mundo es para los osados, no para tímidos y callados.
- ▣ Las miguitas del zurrón por la tarde buenas son.
- ▣ Ojos que no miran, corazón que no suspira.
- ▣ Por beber medio litrillo y coger media tajada, nunca se perdió jornada.
- ▣ No bebas vino de fonda, ni te cases con mujer cachonda.
- ▣ Carne sin vino, vale un comino.

José Rivera Galán
Valencia de Don Juan



MI CLASE

El primer día de clase con muchos nervios yo fui pensando que no sabría ni leer, ni escribir.

Cuando dictado escribíamos muchas faltas teníamos, la palabra escrita con b con v la poníamos.

Ahora escribimos mejor, tenemos menos faltas, leemos sin nervios por tus buenos consejos.

Cuando algo no entendemos te lo volvemos a preguntar y con mucha paciencia nos lo vuelves a explicar.

Con estas líneas escritas gracias le doy al profesor que tanto nos ha ayudado para aprenderlo mejor.

En las noches de desvelo que no puedo dormir

he preparado estos versos para ti.



Te doy las gracias por todas tus enseñanzas, la plenitud que he tenido de haber vivido tu confianza.

La fe, el amor y la esperanza, esta bondad de tu empeño de convertir este sueño en una humilde enseñanza.

Rocío de la mañana, perlas cogidas son. Consejos de esta revista que nos da el profesor.

Aunque tenga mala letra como una adulta que soy, lo he escrito con cariño y las gracias te doy.

No olvidéis, compañeros la suerte que tenemos de volver a recordar lo que olvidado estaba ya.

DICHOS Y SENTENCIAS

- ▣ No desprecies los consejos de los sabios y los viejos.
- ▣ En boca del mentiroso lo cierto se hace dudoso.
- ▣ Da apoyo y tiende la mano al enfermo y al anciano.
- ▣ Da de comer al hambriento, Dios te dará el sustento.
- ▣ Los delitos aborrece, al culpable compadece.
- ▣ El que lo manda hacer lo manda deshacer.
- ▣ Después del dicho somos todos listos.
- ▣ Pobre y ricos, iguales son ante Dios, mortales.
- ▣ Nunca trates con desprecio, ni aun al que tengas por necio.
- ▣ El que es fiel a su palabra su propio crédito labra.
- ▣ La virtud es un tesoro más duradero que el oro.
- ▣ La conciencia es a la vez testigo, fiscal y juez.
- ▣ Al juzgar un hecho ajeno mete la mano en tu seno.
- ▣ Sigue a la sana razón más que a la vana opinión.
- ▣ Buen porte y buenos modales abren puertas principales.

Ana María Llorente Martínez
Cabrerros del Río



JUGUETES

En mis ratos de tedio, leyendo, tropecé con esta poesía que llamó mi atención. Al empezar la vida nos regalan juguetes que nos producen entretenimiento e ilusión... con los años nosotros mismos nos las confeccionamos de otras formas y características. Pero tanto en la niñez como en la vejez nos da alegría que es la energía necesaria para la vida.

**¿Con qué podía jugar?
Si nunca tuve un juguete,
ahora tengo cantidad,
me los trajeron los reyes
un día por Navidad.**

**Me pusieron un florete,
un sable como un puñal
y de canicas un paquete
y jugué como un zagal.**

**Siempre pensé que los reyes
eran un cuento nada más,
ahora veo que esas leyes
son bellas en toda edad.**

**Como no solía jugar
yo pintaba en las paredes,
muchas rosas y azahar
y entre ellas marcos verdes.**

**Pintaba las golondrinas
con las que solía hablar,
y jugaba con chapines
que cogía del mar.**

**Cuando reía y cantaba
con mis juegos de zagal,
observé que me miraba
una especie de chacal.**

**Se deslizaba en las sombras
de la intensa oscuridad,
me asusté y vino una alondra
toda llena de bondad.**



**Me dijo una paloma:
"tú ya no eres pequeño
para ponerte a jugar,
juega... pero con tu sueño.**

**Sin tenerlo que buscar
dibujé las fantasías
en las estrellas del mar,
y pinté estas poesías,
las flores y la claridad.**

**Cuando llegue el nuevo día
de luz sin oscuridad,
pinta el llanto de alegría
y verás que en tu jugar
buscas la felicidad.**

Rogelio García Galindo

M^a Ángela González Ovejero
Pajares de los otros



MADRE DE CIELO Y TIERRA

*Cómo recuerdo mi infancia
Cuántas veces siendo niña
Te decía que te amaba
Me agarraba de tu mano
Por caminos venturosos me llevabas.
Yo te contaba mis secretos
Si eran tristes me consolabas*



*Si alegres tú también te alegrabas.
La vida ha cambiado mucho
Ahora yo ya soy mayor,
Viejecita se decía antes
Y necesito tus manos*

*Para que me libres del peligro
Y no me dejes caer en la tentación
Ni tampoco contra el suelo
Que varias veces me ha pasado
Y tú me pusiste tus manos
Para que la caída fuese leve.*

*Gracias por protegerme,
Y tu hijo, Jesús, que en el confío
Quiero daros las gracias
Por los favores recibidos.*

*Agradecer a las personas
Que me atendieron
Y las heridas me curaron,
A las personas que de mí
Se han preocupado
Y consuelo o ánimo me han dado.
No quisiera olvidar las deudas que
tengo, no sé cómo pagarlas:*

*"Con cariño, que vale
más que el dinero"*

DICHOS Y REFRANES

- La experiencia de la vida es la mejor riqueza.
- La mujer compuesta quita el marido de otra puerta.
- El que evita la ocasión no cae en la tentación.
- Contra la muerte no hay ley: mata hasta al papa y al rey.
- Hombre cobarde no conquista mujer bonita.
- La mujer es una joya que da belleza a la vida, aunque muchos no lo crean, es la joya más querida.
- En la vejez procura ser como el jerez: dulce, suave y amoroso.
- La medida del amor es amarse sin medida.
- Las flores contentan, pero no alimentan.

LOS MANDAMIENTOS DE LOS POBRES

1. Dormir en el suelo.
2. Rodar por el mundo.
3. No comer carne de vaca ni cordero.
4. No estar hartos.
5. No beber vino blanco ni tinto.
6. Andar descalzo.
7. No llegar a ser viejo.
8. No tener pan ni dinero.
9. Andar como un vagabundo.
10. No llegar a viejo.

Piedad González Morán
Pajares de los Oteros



BELLO AMANECER

**Las cuatro de la mañana
han dado
Y queda mucho que
coser,
Entre puntada y puntada
Estos versos quiero
hacer.
Será más grata la noche
Más bello el amanecer.**



**Y me voy a descansar
Pues dentro de poco tiempo
Me tendré que levantar.**

**Tengo que limpiar la casa
Y la comida ir a comprar,
A las cinco de la tarde
Todas debemos estar,**

**Esperando al profesor
Que no tardará en llegar,
Pues soy alumna del Aula
Del Aula de la tercera edad.**

**A la luz del día
El vestido terminado,
Con la aguja y con la pluma
Quedará como bordado.**

**Cuarenta y siete años cumplidos
En este oficio sin parar,
Pues la costura y la pluma
Fueron mi ideal.
Ya terminé mi trabajo**



Etelvina Moro Gaitero
Valencia de Don Juan

POLLO DE CORRAL CON FRUTOS SECOS

Ponemos una cazuela de pereruela al fuego con aceite de oliva, troceamos el pollo y lo salamos.

Lo rehogamos durante unos minutos dándole vueltas para que quede dorado por todas las partes.

Cuando ya está lo retiramos a una fuente y en el mismo aceite freiremos unas cascas de cebolla y unas rebanadas de pan y reservamos.

Por otra parte asamos dos ajos.

Ponemos en el mortero la cebolla, el pan, los ajos, las almendras, las avellanas, los piñones y un poquito de perejil. Machacamos todo muy bien y lo reservamos para añadirlo después al pollo.

Se pone el pollo otra vez en la cazuela, echamos un poco de harina, rehogamos todo hasta que se fría la harina y añadimos todo lo que habíamos machacado en el mortero, una hoja de laurel y un poco de agua. Rectificamos de sal y lo dejamos cocer hasta que esté tierno.

Debemos echar el agua poquito a poco para que, cuando esté hecho, la salsa quede un poco espesa y gelatinosa.



Claudina Sandoval Bernardo
Pajares de los Oteros



BIZCOCHO DE LIMÓN

Ingredientes

- 3 Huevos.
 - 1 Yogur de limón.
 - 1 Medida de aceite.
 - 2 Medidas de azúcar.
 - 3 Medida de harina.
 - 1 Sobre de levadura.
- Las medidas son el vaso del yogur.

Modo de hacerlo

Se echa todo en un bol y se bate con la batidora hasta que esté bien mezclado. Se unta previamente un molde de horno con margarina y se echa en él la mezcla. El horno se precalienta a 160 grados 10 minutos, se introduce la masa y se deja cocer 30 minutos.



M^a Teresa Santamarta Fernández
Cabrerros del Río



ELOGIO DEL BUEN HUMOR

- **Cultiva tu sentido del humor. La risa se esconde en los lugares más extendidos.**
- **Vive con sencillez, tendrás más tiempo para disfrutarlo.**
- **Perdona a aquel con quién estés enfadado, te sentirás ligero como una pluma.**
- **Considera los problemas como oportunidades, no te detengas en ellos, búscalos solución.**
- **Recréate en tus recuerdos y en especial los que te hagan sonreír.**
- **Abandona inútiles sentimientos de culpa. Son un exceso de equipaje del que puedes prescindir.**
- **Si vives en el pasado o sólo piensa en el futuro te privas de disfrutar el momento presente.**
- **Cuando estés pasando un mal día cuéntaselo a alguien, el peso compartido resulta más ligero.**
- **¡Calma! Nunca se sabe lo que puedes perderte con las prisas.**
- **Cuando todo esté difícil descansa, pero no abandones.**
- **Comienza el día con confianza y encontrarás la fuerza para realizar lo que necesites.**
- **Ofrece cariño hoy mismo y sentirás que te corresponden.**



Aúrea Merino Martínez
Pajares de los Oter



ADIVINANZAS

Aunque no soy florista,
Trabajo con flores,
Y por más que me resista,
Al hombre arrebatá,
El fruto de mis labores
(La abeja)

En verdes ramas nací,
En molino me estrujaron,
En un pozo me metí,
Y del pozo me sacaron,
A la cocina a freír.
(El aceite)

Blanca fue mi niñez,
Morada mi mocedad,
Negra y prieta mi vejez,
Adivina qué será.
(El café)

Una cajita chiquita,
Blanca como la cal,
Todos la saben abrir
Nadie la sabe cerrar.
(El huevo).

Estando sano me cortaron,
Sin ser enfermo me curaron.
Y en lonchas o pedacitos,
Dicen que estoy exquisito
(El jamón)

Ave soy pero no vuelo,
Mi nombre es cosa muy llana:
Soy una simple serrana,
Hija de un hijo del suelo.
(La avellana)

A mí me tratan de santa,
Y traigo conmigo el día,
Soy redonda y encarnada,



Y tengo la sangre fría.
(La sandía)

En rincones y entre ramas,
Mis redes voy construyendo,
Para que moscas incautas
En ellas vayan cayendo
(La araña)

Es copos como de nieve
Una planta nos ofrece
Un estupendo tejido
De uso muy extendido

(El algodón)

Qué animal de buen olfato,
Cazador dentro de casa,
Rincón por rincón repasa,
y lame, si pilla, un plato.
(El gato)

Nunca camina por tierra,
Ni vuela, ni sabe nadar.
Pero aun así siempre corre,
Sube y baja sin parar.
(La araña)

Es alegre y elegante,
Anuncia la primavera,
Y vive en casa colgante.
(La golondrina)

Una cosa muy potente
Que sin piernas y sin alas
Crece, vuela y atraviesa,
Ríos, mares y montañas.
(La voz)

Se parece a mi madre,
Pero es más mayor.
Tiene otros hijos,
Que mis tíos son.
(La abuela)

Un árbol con cinco vocales:

El eucalipto.
Una flor: La orquídea.
Un animal: El murciélago.

En qué lugar vive un hombre muy fuerte, llamado Ventura:
(Fuerteventura)
Animal con poca garra y muchas patas: Garrapata.

Alimento con 3 vocales iguales:
Naranja

Mi tía que es rica, como cardo con su señor: Ricardo

Cuál es la Ciudad más Real de España: Ciudad Real

Qué tiene tu madre que tú lo tienes detrás: el apellido

Fui de caza y vi una mora, ¿en qué ciudad estoy ahora?: Zamora.

La gran hada madrina vive en una ciudad, ¿sabes cuál?: Granada.

Chistes

Un mosquito pregunta a su padre:
"Papá, ¿puedo ir al cine?".
Si hijo, pero ten cuidado cuando aplaudan.
Mira, una mosquita.
Perdona, querrás decir un mosquito.
¡Qué vista!

¿Qué va a tomar el señor?
Una tortilla, por favor, ...
¿Cómo la quiere, francesa o española?
Me da igual, no voy a hablar con ella.

La niña está haciendo los deberes, y le pregunta a su padre:
Papá, ¿cómo se escribe campana?
Campana se escribe como suena.
Entonces, ¿qué escribo, "tolón, tolón"?

Un Cuento

Teresa y Fernando eran dos jovencitos que se tenían mucho amor. Con el paso de los años se quieren casar, pero son primos hermanos y para ello necesitaban una bula.

Los Reyes Católicos se la dan, pero necesitan sacarla en Roma, y para ello no tienen dinero. Deciden vivir juntos, y tuvieron dos hijos, pero Teresa muere a los treinta y tres años.

De aquella la iglesia se niega a enterrarla en un cementerio santo, por adúltera. Pero los vecinos del pueblo la hacen un pequeño cementerio levantado piedra a piedra y ponen plantas para dar sombra a su tumba. Alfonso la pone una bonita placa: "De tu querido amante, Alfonso".

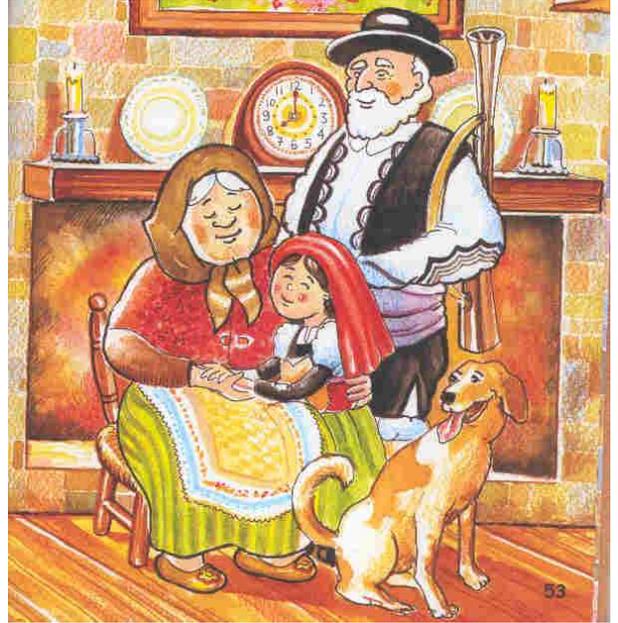
Lo que sí vieron que de aquella no había ningún cementerio tan santo como aquel, ni una sola mujer como aquella: "Buena madre, y buena esposa".

Micaela Melón Melón
Cabrereros del Río



REFRANES

- Dios perdona al que su culpa llora.
- Más vale un día alegre con pan que uno triste con faisán.
- Quien quiera ser rico que trabaje desde chico.
- En abril lluevas mil.
- En febrero un rato al sol y otro al humero.
- Si hace buen febrero malo será el año entero.
- Cuando marzo mayea mayo marcea.
- El agricultor fino en el camino y no en el casino.
- Cuando el grajo vuela bajo hace un frío del carajo.
- El que de pronto se enriquece heredó o mala gente.
- En octubre echa pan y cubre.
- Abril, mayo y san Juan tres meses que crían el pan.
- En diciembre no hay valiente que no tiemble.
- En lo que no te toca punto en boca.
- Entre la cuna y la sepultura no hay cosa segura.
- En el mundo entero no hay quien no tenga pero.
- El buey solo bien se lame.
- El mucho ofrecer y poco dar juntos suelen andar.
- Por enero vale más una gorra que un sombrero.
- Donde no me llaman no hago falta.
- Las cartas y las mujeres se van con quien quieren.
- Tiempo mal gastado nunca recuperado.
- En el buen tiempo amistades a cientos.
- En la feria del amor quien más gasta sale peor.
- A quien más tiene más le viene.
- Dos andares tiene el dinero, viene después y se va ligero.
- Escoger y acertar no siempre van a la par.
- El mal entra como loco y sale poco a poco.
- Cabeza vana no cría canas.
- Más vale mal concierto que buen pleito.



Humor

Buscando al marido. -Llevo media hora buscando a mi marido y no lo encuentro.
-Pues yo lo busco hace quince años y no he encontrado quien quiera serlo.

Un ministro y su hijo. -¿Has salido bien del examen?
-Sí papá, y me han dado un sobresaliente.
- Y ¿Qué te preguntaron?
-Si era hijo tuyo.

Victoria Mateos Álvarez
Cabrereros del Río

ADIVINANZAS

1. ENTRA PARADO Y SALE MOJADO OLIENDO A PESCADO.
2. ENTRE PARED Y PARED HAY UNA SANTA MUJER QUE CON SU DIENTE LLAMA A SU GENTE.
3. CIEN AMIGAS TENGO TODAS SOBRE UNA TABLA, SI NO LAS TOCAS NO TE DICEN NADA.
4. UN PLATITO DE AVELLANAS QUE DE DIA SE RECOGEN Y DE NOCHE SE DESPARRAMAN.
5. SOY LA REDONDEZ DEL MUNDO, SIN MI NO PUEDE HABER DIOS, PAPAS Y CARDENALES SI, PERO OBISPOS NO.
6. SI ME NOMBRAN DESAPAREZCO.
7. QUÈ ES LO QUE ES ALGO Y A LA VEZ NADA.
8. TODOS PASAN POR MI Y YO NO PASO POR NADIE, TODOS PREGUNTAN POR MI Y YO NO PREGUNTO POR NADIE.
9. DOS BUENAS HEMANAS SON, PERO CON MUY DIFERENTE EDUCACIÒN.
10. CAJITA CHIQUITA DE BUEN PARECER NINGUN CARPINTERO LA HA PODIDO HACER, SOLO DIOS DEL CIELO CON SU GRAN PODER.
11. TIENE DIENTES Y NO COME, TIENE CABEZA Y NO ES HOMBRE.
12. DOS CRISTALES TANSPARENES, TIENEN AGUA Y NO SON FUENTES.
13. SALGO DE LA SALA VOY A LA COCINA, MOVIENDO LA COLA COMO UNA GALLINA.
14. CUATRO PATAS TIENE Y NO PUEDE ANDAR, TIENE CABECERA SIN SABER HABLAR.
15. EN EL MONTE GRITA Y EN LA CASA MUDITA.

BUSCA LAS RESPUESTAS EN LA SOPA DE LETRAS

Y	T	R	B	U	Z	O	G	H	H	T	K	P	M	K	U	M	I	Q	M
J	Q	W	D	V	W	D	T	J	R	N	G	W	G	J	V	W	V	G	I
M	A	E	D	Q	S	S	E	B	F	C	F	Ñ	V	T	U	Ñ	U	P	Q
X	U	U	V	C	A	M	P	A	N	A	V	W	X	K	T	P	J	U	W
Ñ	T	M	W	S	A	S	E	D	V	L	J	T	Ñ	V	I	U	V	G	I
P	X	Ñ	V	J	Ñ	X	Z	M	V	L	Ñ	P	K	X	J	T	Ñ	Q	W
I	T	U	P	G	J	G	V	X	W	E	S	C	O	B	A	U	G	X	P
Ñ	J	M	V	M	V	X	Ñ	T	P	W	V	P	G	X	M	Ñ	W	S	W
T	P	W	U	Ñ	X	Ñ	K	J	Z	Ñ	U	M	J	T	K	K	A	W	U
K	I	Ñ	T	G	T	M	L	M	E	V	P	A	W	M	U	L	X	H	I
I	A	K	J	X	K	X	A	K	U	W	G	N	P	X	L	K	W	A	P
T	N	P	V	G	S	I	L	E	N	C	I	O	Ñ	E	I	T	Ñ	C	W
U	O	Q	U	J	W	U	E	U	T	U	I	S	R	W	V	W	X	H	Ñ
Ñ	M	T	G	Ñ	X	K	T	J	Q	V	P	T	X	Ñ	P	V	J	A	U
Q	I	Ñ	Q	V	T	W	R	T	G	X	S	J	T	A	U	Ñ	W	K	W
V	G	V	P	X	W	Ñ	A	U	W	E	W	V	I	M	V	P	T	W	G
I	Q	J	Ñ	W	G	M	O	J	O	S	G	M	P	A	J	O	W	V	W
Ñ	Q	T	P	J	V	X	W	G	P	X	I	T	I	C	W	X	X	J	P
Q	G	W	V	W	K	I	Ñ	I	X	V	P	W	Ñ	W	G	P	V	U	W
M	Q	J	G	U	Ñ	P	K	V	K	Ñ	G	J	X	P	K	J	K	T	M

Puri Arribas Vicente
Valencia de Don Juan



HUMOR

Estornudo:

- ¿Su nombre? por favor.
- Tomás. Pero cuando estornudo me dicen Jesús.

Pan duro:

La hija, cansada de tanto pan duro:

- Mamá, ¿cuándo comemos pan de bollos?
- Mañana, hija, mañana.

Sal al balcón:

- Quiero denunciar a mi vecino. Todos los días se pone debajo de mi balcón, canta y grita "Sal al balcón".
- Teresa, ¿se llama usted Teresa, no? Pues no salga.

De médicos:

- Doctor, se me va la cabeza ¿qué hago?
- Vaya usted con ella.

Listillo:

- ¿Cuánto cuesta llevarme a la estación?
- El taxista:
- Diez euros, y por las maletas nada.
 - Pues lléveme las maletas, yo voy andando.

Timo y experiencia:

En la escuela:

- ¿Cuál es el momento oportuno para coger las manzanas?
- Cuando no haya nadie en la huerta.

Oportunidad:

El médico al observar la última temperatura:

- Hay que hacer todo lo posible para que no llegue a los 40.
- Pues, usted verá lo que hace porque los cumpla mañana.

Demasiado:

El médico:

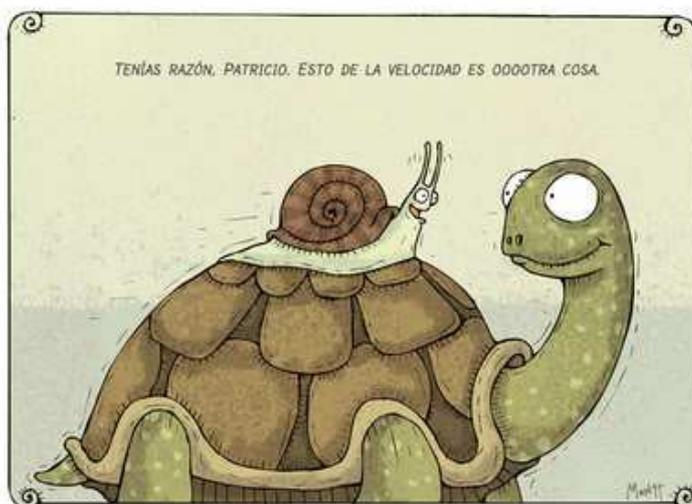
- No sólo tiene la lengua sucia, sino que además la tiene sin planchar.

Exceso:

- Le hemos dado tanto fósforo al chico que cuando lo tocamos se enciende.

Feos:

- No llores niño, que el llanto afea a las personas.
- Pues anda, menudas rabetas habrá pillado usted, señora.



Catalina de Castro Ferreras
Villaornate



CIFRADOS

11		7	1	8	13	10	1	8		8	2	6	12	3		14	10	1	15
2		11		5	2	9	7	3		16	10	1		8	2	6	12	1	8
1	9		2	6	6	2		4	3	7	3	8		6	3	8		17	3
5	18	19	1	8		7	1		2	15	5	2	8		11		7	1	
20	2	18	2	6	6	3		11		7	1		13	12	1		11		6
1	8		5	2	9	7	3		16	21	1		17	12	20	12	1	9	2
9		4	3	15	9	1	3	8		11		6	1		5	3	8	4	15
2	8	1	9		4	3	7	3	8		6	3	8		22	10	1	23	3
8		7	1		2	15	5	2	8		11		20	3	5	13	1	4	12
20	12	3	9	1	8		11		24	12	3		6	3	8		5	10	15
3	8		11		6	2	8		4	3	15	15	1	8		11		6	2
8		14F	3O	15R	4T	2A	6L	1E	25Z	2A	8S		7	1		6	2		24
12	6	6	2		11		20	10	2	9	7	3		6	3		17	10	18
3		24	12	8	4	3		24	3	6	24	12	3		2	6		15	1
11		8	10		26	2	7	15	1										

A números iguales letras iguales. Nombre del ejemplo y página del libro

7	1		6	3		16	10	1		8	10	20	1	7	12	3		2	
10	9		15	1	11		16	10	1		16	10	1	15	12	2		13	15
3	18	2	15		2		8	10	8		4	15	1	8		17	12	22	3
8		13	2	23	12	9	2		8	10	8		4	15	1	8		17	12
22	3	8		13	2	23	12	9	2		9	3	24	1	9	4	2		

Socorro Provecho Álvarez
Cabrereros del Río



Sopa de letras

Z	I	G	W	N	G	D	G	B	B
B	P	S	L	G	C	Z	X	I	N
Q	B	O	L	A	R	D	O	N	W
I	R	M	Y	C	W	P	N	A	N
X	A	A	T	I	D	A	O	E	J
N	N	A	L	O	R	E	V	O	O
J	E	Z	I	L	F	L	O	U	S
R	R	O	I	C	I	O	N	L	E
S	A	T	J	Ñ	C	R	R	Z	W
J	A	Z	M	Q	A	E	O	Y	J
Q	Ñ	H	Y	J	B	J	I	M	H
Z	C	S	Z	D	E	X	P	G	L
F	H	K	E	N	R	U	G	A	R
G	Ñ	T	X	Q	O	G	K	H	V
C	T	X	Y	O	N	C	E	A	R

ARENAR
BOLARDO
CABERO
ENRUGA
MORILLA
ONCEAR
OVEROL
PIORNO

Sudoku

6	2	1	4	3	5
4		5	6		2
2					3
3	5				
5		3			
	6	2	3		



MAPA DEL ÁMBITO COMARCAL DE VALENCIA DE DON JUAN